

le MAG' du créa

**GINZG
KONZG**

PAR ART AGIR

**L'ART EST
SOCIAL !**

03 89 57 30 57 - www.crea-kingsheim.com

Créa, Scène conventionnée d'Intérêt National, Art, Enfance, Jeunesse

Saison
2022
2023

culture
écoles
animations

Centre de rencontres,
d'échanges et d'animation
Créa Kingsheim

La CULTURE au créa

LES RENDEZ-VOUS	page 8
LES RÉSIDENCES	page 11
MOMIX	page 14
LE CRÉA À L'ÉCOLE	page 18

Les ÉCOLES du créa

ARTS PLASTIQUES	page 24
CIRQUE	page 25
THÉÂTRE	page 26
MUSIQUE	page 28
DANSE	page 30
SPORT PLAISIR	page 31

Les animations du créa

ACCUEIL DE LOISIRS	page 34
CRÉADO	page 36
ACTIVITÉS ADULTES	page 38
MÉDIATHÈQUE	page 40

INFOS PRATIQUES

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS	page 42
ÉCOLES & ACTIVITÉS POUR TOUS	page 43
ACTIVITÉS ADULTES	page 44
ÉCOLE DE MUSIQUE	page 45
LOISIRS ENFANTS & ADOS	page 46
AGENDA	page 47



Accompagnement éditorial / Conception / Rédaction : Isabelle Freyburger
Photos : Yves Bertrand, Dorian Rollin, Sylvain Scubbi
Maquette du journal : Marion Turbat
Illustrations et visuels : istock, Marion Turbat
Imprimeur : www.azimprimerie.fr - Tirage : 3000 exemplaires
Licence d'entrepreneur de spectacles catégorie 3-110687

Direction
Philippe Schlienger
Administration et Finances
Thierry Belzung
Comptabilité
Samia Bouadila

Accueil et relations publiques
Thasmay Sengphrachanh,
Fatiha Toufir,
Claire Chapouilly
Pôle Pratiques culturelles & Médiations
Sandra Barbe,
Lucie Dupuich

Pôle Culturel et spectacle vivant
Fanny Papa Christodulu,
Céline Jorand
Projets culturels, billetterie, relations publics
Céline Kern

Animation ALSH
Ève Khounkéomanivong,
Claudine Germany,
Mehdi Ikhlef,
Nathan Westrich,
Angéla Antoine,
Djemal Um IV, Ryad Asad,
Carmen Lustenberger,
Nesta Cissé,
Isabelle Delagree

Communication / Expositions / Projets
Nicolas Jeanniard,
Salvatore Dangelo
Intendance
Lisette Doppler,
Carmen Lustenberger,
Danielle Viol,
Carine Kehrl

École de théâtre
Anne-Laure Walger-Mossière,
Anne-Laure Hagenmuller,
Grégory Morin,
Murielle Bouillaud
École de musique
Bernard Klein

Pratiques des arts, activités adultes
Sophie Erny,
Annick Buchheit,
Rebecca Schmitt,
Denise Klein

École de cirque
Marie-Kim Wassmer,
Isabelle Meyer
École de danse
Claire Hinterberger,
Nicole Weber,
Marion Kolodziejczack
Sport plaisir
Evelyne Pauluzzo



QUAND ON LE PARTAGE, L'ART SE MULTIPLIE!

Alors que s'ouvre la nouvelle saison culturelle 2022-2023 que le Créa a souhaité placer sous le signe du partage, je ne peux m'empêcher de faire le parallèle avec les nombreuses initiatives portées par les habitants dans l'ensemble de la ville pour permettre la rencontre. Ils montrent combien le partage et l'échange sont des éléments importants à soutenir et à fortifier dans une société civile où les peurs et les colères sont malheureusement beaucoup plus virales que l'espoir et la confiance. Dans une société aujourd'hui souvent clivée et clivante, ce thème tombe à propos. Il nous faut nous remobiliser, tous ensemble, sur tout ce qui renforce le lien et le faire ensemble.

Le Créa est de cela depuis plus de 30 ans, appuyant ses missions auprès des publics jeunes et moins jeunes de la commune dans la logique de l'épanouissement de l'individu et de l'action collective. Les animateurs, comme les artistes, sont ainsi de formidables promoteurs du vivre ensemble et du plaisir partagé. Je crois à ces valeurs fondamentales que nous portons avec le Créa chaque saison.

Toute l'équipe du Créa, à qui j'affirme le soutien de la Ville de Kingersheim, a travaillé avec enthousiasme à vous préparer une programmation pour 2022-2023 où l'art sous toutes ses formes est partage: les pratiques artistiques contribuent ainsi à éveiller nos sens, à former notre esprit critique, à interroger le monde dans lequel nous vivons, afin de mieux le comprendre et mieux l'appréhender. Je vous invite à vous plonger sans retenue dans les pages qui suivent pour y découvrir que l'art a cette particularité quand on le partage: plutôt que d'être divisé, il se multiplie, se diffuse et nous apporte plus encore!

Je profite également de cette tribune qui m'est offerte pour saluer plus particulièrement Philippe Schlienger, dont cela sera la dernière saison à la tête du Créa: merci, sincèrement, Philippe pour toutes ces années, merci de nous avoir fait vibrer, réfléchir, grandir, merci d'avoir apporté votre pierre à l'édifice du Vivre Ensemble que le Créa porte au fronton de son action!

Laurent Riche, maire de Kingersheim
Vice-Président Mulhouse Alsace Agglomération



L'ART PERMET D'ENCHANTER LE MONDE

L'art, et en particulier le spectacle vivant auquel nous sommes tant attachés, est un levier pour envisager d'autres perspectives que celles du réel. Il nourrit chacun pour mieux comprendre le monde et l'aimer. Il offre à chaque personne, sans distinction sociale ou culturelle, de vivre ces moments de rêve et d'émotion qui permettent d'enchanter la vie.

En tous lieux du Créa et à travers toutes ses actions (écoles, animations, résidences, spectacles, médiation, festival Momix, pratique des arts, accueil de loisirs...) se joue la notion de partage: partage de savoirs, partage de création, partage de sensations, partage de moments de vie... Cette notion correspond parfaitement à l'état d'esprit du Créa, et à celui dont notre société gagnerait à porter haut les couleurs: partage d'idées qui font grandir sans diviser, partage d'émotions qui rassemblent une communauté, partage de l'art et de la culture nécessaires et indispensables, transmission, échanges, circularité. Comprendre le monde grâce à l'art, participer ensemble à un «rêve collectif», inventer des lieux d'échange et de création, créer sa vie et non la subir: dans les périodes d'incertitude, l'art n'est pas seulement un rempart, c'est une ressource indispensable pour transformer le monde en se renouvelant soi-même.

Merci à vous tous - artistes, habitants, enfants des écoles, jeunes citoyens si engagés, Ville de Kingersheim, partenaires, et amis - de faire vivre ce rêve collectif depuis trente ans! C'est grâce à vous que le Créa continue d'inventer d'autres manières de créer du lien, des œuvres, de l'espoir, du sens, de la vie.

Philippe Schlienger, directeur du Créa
Yves Bertrand, président du Créa

Le Créa, c'est aussi un CA

Depuis 30 ans, le Créa c'est aussi un Conseil d'Administration dynamique et engagé, soit une vingtaine de bénévoles qui veillent à faire perdurer les valeurs de l'association.

Le bureau est constitué d'Yves Bertrand (président), Françoise Stumpp (vice-présidente), Alain Genetay (trésorier), Monique Stiermann (secrétaire) et Rachida Rahem (assesseur).

L'ART EST SOCIAL!

L'art doit-il seulement se manifester dans les galeries et les musées? Est-il réservé à une certaine partie de la population? Est-ce aux artistes de délivrer les clés de lecture de leurs créations? Les œuvres ont-elles plus d'importance que les situations qu'elles créent chez celui ou celle qui les regarde ou les traverse? Si nous répondons allègrement «non» à toutes ces questions, c'est parce que, dès la naissance du Créa, nous pensons que l'art s'accompagne et doit se partager, que la culture appartient à tous et que tous deux ont une inestimable valeur relationnelle.

Voilà pourquoi le Créa propose des rendez-vous culturels, invite des artistes en résidence, ouvre ses écoles à toutes les pratiques artistiques, organise des animations pour tous. Voilà pourquoi nous avons créé Momix et placé la médiation et l'éducation artistique et culturelle au cœur de l'enfance et de la jeunesse. En reliant des œuvres et des publics pluriels, en créant des passerelles entre artistes, enseignants, animateurs et citoyens, un nouveau système a pu apparaître, où l'artiste est l'initiateur d'un projet, l'œuvre un processus de partage et le public un collaborateur créatif.

L'art est social! Il est traversé par la vie et par les liens que nous tissons entre nous grâce à lui.

Ce 8^{ème} numéro de King Kong vous appartient: il est tout entier placé sous le signe du pARTage!



PARTAGER

La CULTURE au Créa

L'ART EST FAIT POUR TROUBLER

L'ART
ÉDUCATION

« L'art est ce qui rend la vie plus intéressante que l'art », écrivait Robert Filliou, qui fut à la fois poète, artiste, bricoleur, inventeur, humaniste et adepte de la création permanente. Phrase forte, presque vertigineuse : l'art comme exhausteur de vie et révélateur de passion. Quand on crée ou quand on vibre face à une œuvre, on vit plus fort, en soi, avec les autres et dans notre rapport au monde. Au Créa, l'art a toujours été au cœur du pARTage ! À travers les spectacles de saison, les résidences d'artistes, le festival Momix ou les actions de médiation culturelle auprès de tous les élèves des établissements scolaires de la commune, l'art circule, bouscule, rassemble, se partage de mille manières... Et rend la vie plus belle !

ART
=
HASARD
+
sens
?

L'ART aide à vivre

DANGER
ARTS VIVANT !

Rêve
GÉNÉRAL.

UN COUP DE PIED DANS LA FOURMILIÈRE

L'ART sauvera le monde !

LES

RENDEZ-VOUS

« LA CULTURE, C'EST COMME
LE BONHEUR : ÇA SE PARTAGE ! »

L'ART C'EST LA VIE,
LA VIE C'EST L'ART.

Le Créa accueille cette année quatre magnifiques spectacles qui vont vous étonner, vous dérouter, et peut-être même vous bouleverser... Il y aura du théâtre dans lequel vous serez immergé comme jamais, des chansons bougrement drôles et terribles écrites avec des enfants, des mots qui claquent et résonnent aux confins de la poésie, du jeu et de la musique, et des marionnettes qui sortent de l'ombre leur marionnettiste... Mélange des genres, mélange des gens : l'art n'a aucune limite !

22>23 SEPT

Dorliss et Cie

INVUK TRIP

Dorliss et Cie vous propose une expérience inédite : partir à la rencontre d'un peuple imaginaire, avec sa langue, ses légendes, sa façon de lutter, d'aimer, de rêver. Les Invuk, peuple nomade du Nord, sont venus vous rencontrer. Ils ont envoyé une délégation spéciale en France. Ils sont là, devant vous, avec leurs bagages et leurs traditions. Et on vous conseille de bien en profiter, car ils vont vite repartir ! *Invuk Trip*, ce n'est pas une pièce de théâtre, mais un événement, une performance, un parcours initiatique. Le spectacle est déambulatoire et vous serez libre d'y déambuler à votre guise. Il se passera partout, tout le temps, quelque chose. Vous vivrez cette sensation jubilatoire d'être perdu et de vous laisser porter, à l'instinct, vers ce qui vous attire ou vous émeut. Soyez légers, soyez mobiles, soyez adaptables ! Ce spectacle est le vôtre ! Il va naître de votre énergie et de l'intelligence collective que vous déploierez avec les acteurs. Cela pourrait bien créer un nouveau monde. Pas tant l'espoir d'un nouveau monde que peut-être l'espoir tout court... Prêts à vous lancer dans l'aventure du théâtre immersif ?

www.dorliss.fr

Théâtre immersif + 11 ans - Jeu 22 et ven 23 sep à 20h - Espace Tival



8>9 NOV

Duo Anak-anak (Strasbourg)

L'ÉTAT DES CHOSES ET AUTRES HISTOIRES

Elle est chanteuse et comédienne, lui percussionniste et amoureux de la langue. Tous deux refusent de grandir et composent des chansons où les mots claquent, raisonnent et résonnent au rythme d'un joyeux fatras d'ustensiles sonores : cymbales, clarines, piano jouet, boîte à musique et objets du quotidien. Ils racontent d'authentiques histoires qui pourraient bien être les nôtres, passant de l'observation aigüe des choses de la vie ordinaire à l'exploration de notre folie cachée, débusquant les petits riens qui mènent parfois aux grands doutes. Sur un ton tour à tour naïf, désinvolte, absurde ou onirique, le facétieux duo aborde des sujets drôlement sérieux de façon sérieusement drôle : la condition des hommes, le climat, la société, la pauvreté, les âges de la vie. Après *Histoires chantées vertes et pas mûres*, Anak-anak creuse son sillon entre poésie, musique et théâtre en nous livrant sa vision du monde avec la même verve absurde, ludique et minimaliste.

www.azadproduction.com/duo-anak-anak

Chanson, poésie, humour + 8 ans - Mar 8 nov (scolaire) et mer 9 nov à 14h30 / Espace Tival

Un spectacle présenté dans le cadre de Scènes d'automne

Portée par la Filature, la Comédie de Colmar, l'Espace 110, le Théâtre La Coupole et le Créa, Scènes d'automne en Alsace fête ses 10 ans ! 10 ans d'un accompagnement conjoint de 5 structures culturelles engagées en faveur des artistes de notre territoire et de la jeune création contemporaine. Du 7 au 12 novembre 2022, 4 autres spectacles sont à applaudir à Colmar, Illzach, Saint-Louis et Mulhouse :

NOUS REVIVRONS

Cie Nathalie Béasse

Comédie de Colmar

Lun 7 nov à 20h / Mar 8 nov à 19h

HÔTEL PROUST

Groupe Tongue

Espace 110

Mar 8 nov à 20h

Comédie de Colmar

Jeu 10 nov à 19h / Sam 12 nov à 18h

INDOMPTABLE

Cie Placement libre /

Cie L'Armoise commune

Théâtre La Coupole

Mar 8 nov à 19 h

Comédie de Colmar

Sam 12 nov à 15 h

JEUX DE SOCIÉTÉ

Cie Ez3_Ezio Schiavulli

La Filature

Mer 09 nov à 20h / Jeu 10 nov à 19h

19 NOV

L'EXPO DES ARTISTES AMATEURS

Peinture, sculpture, photo, arts plastiques : vous êtes artiste amateur et souhaitez partager votre passion ? Contactez-nous !

Rendez-vous au Village des Enfants sam 19 nov de 14h à 18h et dim 20 nov de 10h à 17h.

Renseignements : bernard.klein@evhr.net
Une manifestation organisée par le CCVA en partenariat avec le Créa.

8>9 DÉC

VENEZ APPLAUDIR LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE !

Tous les ans, le Conservatoire travaille sur deux créations : une classique et une contemporaine. Il s'agit de s'assurer que les comédiens soient formés à tous les styles de théâtre, de toutes les époques et avec toutes les exigences. Ne manquez pas ces moments chargés d'émotions !

Jeu 8 et ven 9 déc à 20h / Espace Tival

« Mon premier rapport à la culture : le cinéma de quartier de Bourtzwiller, salle d'art et d'essai où j'ai découvert les films de Stanley Kubrick, Sergio Leone, Raimu, Bourvil... »



12 > 13 AVRIL

Lionel Grob (Strasbourg)

BOUGRR! VOLEURS DE CHANSONS

Bigre! Ces deux bougres, Bougrr et Bigrr, sont des voleurs de chansons, deux cambrioleurs complices qui ont plus d'un tour dans leur sac à malices. Ils volent les chansons pour qu'elles s'envolent, qu'elles prennent l'air et que les airs voient la lumière. L'éveil à la poésie, le goût des mots, le second degré, mais aussi une certaine tradition de l'écriture engagée utilisant l'humour comme arme de déconstruction active sont au cœur du travail artistique «jeune public» que mène Lionel Grob, accompagné sur scène par Guillaume Schleer (déjà invité en résidence au Créa et à Momix avec sa compagnie Firmin et Hector). Les chansons qui composent ce répertoire bougrement malin sont autant d'histoires parfois métaphoriques, souvent drôles, espiègles, tendres, mais aussi mélancoliques et parfois même terrifiantes. Elles ont ceci de spécial qu'elles ont été écrites avec des enfants lors d'ateliers écriture. Et c'est sûrement pour ça qu'elles font mouche!

bougrr.com

Concert + 5 ans

Mer 12 avr à 14h30 - Espace Tival

Jeu 13 avr à 9h30 (séance scolaire) - Espace Tival



Restez connectés!

Spectacles, rencontres, événements culturels: toute l'année, le Créa aiguise votre curiosité. Vous ne voulez pas en perdre une miette? Consultez nos informations sur www.crea-kingsheim.com et rejoignez-nous sur le Facebook de Momix!

info@momix.org
03 89 57 30 57



24 > 25 MARS

Numen Company (Berlin)

HERO

Qui sommes-nous? Comment se détermine notre identité? Vient-elle de notre propre perception ou du regard que les autres portent sur nous? Après avoir considéré pendant plusieurs années le marionnettiste comme une ombre noire, presque neutre derrière la marionnette, Tibo Gebert, artiste au succès international, le fait passer aujourd'hui de l'obscurité à la lumière. Le marionnettiste ne s'efface plus derrière le personnage qu'il manipule, il entre désormais en dialogue avec lui, sans un mot, mais avec une incroyable force visuelle, jouant des rapports entre visibilité et invisibilité et apportant un éclairage nouveau sur les questions d'identité secrète et d'identité d'emprunt. Hero est une confrontation et un jeu avec les facettes les plus diverses d'une personnalité. Tibo Gebert part de sa propre biographie avec ses coming out et ses transformations. Il la croise avec le mythe des super-héros pour révéler des identités scindées et renouvelée ainsi, une fois encore, les langages, les pratiques et les esthétiques des arts de la marionnette.

www.numen-company.com/fr

Marionnettes + 14 ans

Ven 24 et sam 25 - Espace Tival

Un spectacle présenté dans le cadre de Vagamondes, le « Festival sans frontières » créé à Mulhouse il y a 11 ans, où se croisent théâtre, danse, musique, arts visuels et littérature. En compagnonnage avec des artistes de tous horizons, la nouvelle saison vous invite à sillonner des chemins de traverse inédits autour de la question du genre, qui interroge toutes les frontières: masculin/féminin, visible/invisible, humain/non-humain, terre/cosmos, réel/fiction... Retrouvez sur www.lafilature.org le programme complet de cette 11ème édition, qui se tiendra du 17 au 31 mars 2023.

LES RÉSIDENCES

Risque
d'étincelle

L'ART
SOIGNE

ARTS ≠ STAR

ça me fait quelque chose de magique

Cette année, 5 compagnies vont poser leurs valises dans notre ville. Invitées par le Créa, elles auront le temps et les moyens de peaufiner leurs créations. Au programme: un manga théâtral, une pièce qui prouve que l'art résiste à la mort, du théâtre en classe qui remonte le temps, une fable écologico-poétique et électro-acoustique, et une adaptation inédite d'un texte de Fabrice Melquiot. Du grand art, élaboré avec rigueur, intelligence et sensibilité par des artistes accessibles et généreux.

« Mes liens avec les artistes sont inscrits dans ma volonté de les aider à construire leur art »



Cie You'll Never Walk Alone (Strasbourg) UN JOUR, J'IRAI À TOKYO AVEC TOI!

Librement inspiré de différents mangas, *Un jour, j'irai à Tokyo avec toi!* invite l'esthétique du manga au théâtre pour raconter une histoire de rêves et de liberté. Après le spectacle *FRANCE*, qui évoquait la coupe du monde de football 98, mythe fondateur d'une génération, la compagnie poursuit son travail de recherche sur le thème du groupe, de la jeunesse, du lien entre joie personnelle et collective, entre identité individuelle et commune, et la quête de nouvelles mythologies. Sous la forme d'un manga théâtral, *Un jour, j'irai à Tokyo avec toi!* parle de musique comme échappatoire et symbole de liberté, de la ville de Tokyo comme personification du désir de grandir, et d'amitié comme socle et repère dans nos trajectoires fragiles. C'est aussi l'occasion de questionner les outils du théâtre et de célébrer le pouvoir de l'imaginaire!

www.ynwacompagnie.wixsite.com/ynwa/home - Théâtre + 10 ans



7 > 16 SEP

Une résidence, c'est quoi ?

Le Créa accueille tout au long de l'année des compagnies en résidence. Pour quelques jours ou quelques semaines, selon leurs besoins, les artistes bénéficient d'une salle et de moyens techniques. Au-delà de cette aide matérielle, les compagnies sont aussi aidées pour « diffuser » leurs créations, c'est-à-dire trouver des dates et des lieux où présenter leurs spectacles. Cerise sur le gâteau, les artistes prennent le temps de rencontrer les scolaires ou les enfants inscrits au Créa. Ces jeunes spectateurs peuvent même assister aux répétitions, tout comme le grand public. Voir comment s'élabore un spectacle : c'est magique!

26 > 30 SEP
28 NOV > 2 DÉC



Cie L'Indocile (Strasbourg) BATTRE LE CIEL

Novembre 2019. L'auteur G. Baum écrit ce texte prémonitoire: un couple de comédiens et leur fille doivent vivre 40 jours sur la scène d'un théâtre fermé dans lequel ils allaient jouer, avant que leur petite ne tombe malade et qu'une épidémie gagne le pays. Traqués par l'urgence d'un péril imminent, les parents décident de s'armer du courage qui « fleurit dans la nuit » afin de sauver leur enfant, en jouant pour elle, au rythme de ses respirations. Avec leurs outils de conteurs d'histoires, ils battent le ciel, envers et contre tout. Malgré la situation, comment trouver la bravoure, célébrer le rire, la fougue, l'imagination? Et si ce que l'on se raconte était la plus belle arme pour se dresser contre le sort? Au cœur de la scène, venez partager une ode joyeuse à la vie, à l'amour et aux histoires qui nous fondent. Gardez un œil sur les dates: *Battre le ciel* sera présenté à Momix!

www.compagnielindocile.com - Théâtre + 8 ans

Répétition publique (entrée libre) :
MER 30 NOV À 14H30

Cie Entre chien et loup (Dijon) SIMÉON, SIMÉONE

Siméon, Siméone, c'est du théâtre d'intervention surprise à l'école! À leur arrivée en classe, des élèves de primaire découvrent, endormie sur son pupitre, un nouveau ou une nouvelle camarade vivant à l'époque de la Seconde Guerre Mondiale. Naviguant entre fiction et réalité, les enfants d'aujourd'hui aideront le personnage à avancer dans sa quête. Le spectacle aborde les thèmes de l'enfance pendant la guerre, la séparation d'avec sa famille, la mort, l'entraide, la résilience et la confiance. La scénographie, l'art plastique et l'univers sonore, preuves du réel dans la fiction, permettent aux enfants de s'immerger dans la narration et d'entrer en empathie avec le personnage. Les répétitions du spectacle, suivies d'une discussion à visée philosophique, auront lieu le 13 et le 14 octobre 2022 dans deux classes de primaire de la ville. Le spectacle sera proposé dans des écoles lors de Momix!

www.cie-entrenchienetloup.net - Théâtre et arts plastiques en classe de 7 à 10 ans



10 > 15 OCT

Cie La Mandarine Blanche (Metz) DES LARMES D'EAU DOUCE

La petite Sofia a un pouvoir, celui de pleurer des larmes d'eau douce. Un don insoupçonné. Les hommes du village ne tardent pas à comprendre l'intérêt financier qu'ils peuvent en tirer. Ils sont prêts à tout, motivés par la soif du pouvoir et de l'argent. Mais Sofia n'est qu'une enfant... La compagnie La Mandarine Blanche s'empare de ce texte de l'auteur mexicain Jaime Chabaud en croisant théâtre, marionnettes, ombres et musiques, dans une mise en scène onirique soulignée par une scénographie végétale et une création musicale captivante, empreinte de son naturel et électro-acoustiques, un carrousel sonore où s'embarque toute une ronde de personnages. Au milieu de la scène, comédiens et marionnettes retracent les péripéties de la jeune Sofia, conjuguant parole poétique, parole politique et parole de cœur. Une fable écologique douce-amère qui révèle avec grâce et beauté les enjeux humains liés à une ressource des plus précieuses: l'eau, l'or du 21^e siècle...

www.lamandarineblanche.fr - Théâtre & marionnettes + 8 ans

Présentation du spectacle en sortie de résidence (entrée libre) :
MER 19 OCT À 14H30



17 > 21 OCT

21 > 25 NOV



Dorliss et Cie (Mulhouse) LES SÉPARABLES

Romain et Sabah s'aiment, et voudraient à jamais rester ensemble, mais leurs familles en ont décidé autrement. Face aux peurs, aux préjugés et aux défaillances de leurs parents, les deux enfants fuient leur réalité en s'inventant une nouvelle identité. Romain console sa solitude en galopant sur son cheval de cow-boy, tel un pionnier conquérant. Sabah assouvit sa soif de liberté dans le costume d'une Sioux, forte et indépendante. À l'assaut des plaines amérindiennes, ces grands espaces de liberté et de découvertes, symbole des prémices de l'adolescence, ils chevauchent leurs rêves pour conquérir le monde à leur manière. Ensemble, ils partiront à la rencontre des êtres et des mythes qui peuplent leur imaginaire. Dans ce Roméo et Juliette contemporain et juvénile, mythe universel et intemporel, on parle d'amour, ce cadeau merveilleux, et de racisme, ce fléau ordinaire. Une adaptation des *Séparables* de Fabrice Melquiot, Grand prix de Littérature Dramatique Jeunesse 2018.

www.dorliss.fr - Théâtre + 8 ans

Présentation du spectacle en sortie de résidence (entrée libre) :
JEU 24 NOV À 19H

MOMIX



Momix 2023: du 26 janvier au 5 février 2023
Ouverture de la billetterie à partir du 1er déc 2022
Retrouvez la programmation complète et la liste des spectacles par catégories d'âge sur: www.momix.org

C'est déjà la 32^e édition de Momix! Plébiscité par la presse française et étrangère, votre festival est devenu l'un des événements incontournables du spectacle vivant jeune public. Après trois décennies d'art et de partage, Momix a atteint une dimension internationale mais surtout un équilibre qui permet à tous (artistes, élèves, bénévoles, familles, professionnels, partenaires, publics variés...) de s'y retrouver. Cette année encore, grâce à la puissance de la création artistique, les arts de la scène nous aideront à inventer un autre monde!

Des spectacles jeune public pour tous les âges, dès 6 mois

20 permanents - 30 techniciens - 50 bénévoles

Des spectacles choisis pour leur exigence de qualité, sur le fond et sur la forme

50 compagnies et 150 représentations qui attirent jusqu'à 20 000 spectateurs

200 programmateurs et diffuseurs du monde entier

La moitié sont des créations originales, et certaines de ces pépites ne passent qu'à Kingersheim

Des compagnies en provenance de toute l'Europe (Belgique, Pays-Bas, Suisse, France, Italie...)

Une programmation qui défend des valeurs d'humanisme et de partage

7 salles de spectacle dans la ville et 22 autres salles partenaires

Du théâtre, de la musique, de la danse, des marionnettes, du cirque, du théâtre d'objets et d'ombre, mais aussi de la poésie, des arts plastiques, de la vidéo, du dessin, du numérique...

La CULTURE C'EST POUR TOUT LE MONDE!

ÇA BOUILLONNE AUTOUR DE MOMIX!

Des actions en direction des jeunes

Des actions de sensibilisation et d'accompagnement sont menées tout au long de l'année pour permettre au plus grand nombre de découvrir le festival. Ces interventions sont menées en lien avec l'action sociale de la Ville de Kingersheim et les animateur·rice·s du Créa, autour de plusieurs axes: la radio, la vidéo, et les spectacles petite enfance. Avec le projet Radio Momix, par exemple, c'est une vingtaine de jeunes qui se transforment chaque année en reporters. Ils apprennent à réaliser et produire eux-mêmes une émission de radio quotidienne.

Des rencontres entre pros

Autour du festival s'organise un cercle vertueux d'échanges et de circulations. Momix ne permet pas seulement aux artistes de rencontrer des publics variés, il offre aussi à de nombreux professionnels la possibilité d'élargir leur réseau et leurs connaissances, et notamment aux responsables de structures culturelles de découvrir des œuvres originales et des artistes. Pendant toute la durée du festival, des professionnel·le·s du spectacle vivant (comédien·ne·s, auteur·e·s, metteur·euse en scène, compagnies, programmateur·rice·s...), de la formation ou de la culture (enseignante·s, chef·fe·s d'établissements, animateur·rice·s, médiateur·rice·s culturels...) peuvent bénéficier de temps de rencontres, de formations ou stages, de présentations de projets de création. Ça aussi, c'est Momix!

Des formations dans le domaine culturel

Depuis 2018, le Créa est Pôle de Ressource en Éducation Artistique et Culturelle (PREAC). C'est donc l'un des 30 experts français dans le domaine de la formation culturelle. Cela signifie qu'en plus de toutes les actions de médiation et d'éducation artistique, le Créa est habilité à délivrer des formations d'excellence aux enseignant·e·s, aux artistes et aux responsables d'animation à l'échelle nationale. L'objectif: aider ces professionnels de la formation et de la culture à mettre en œuvre des projets artistiques et culturels avec les jeunes et les enfants.

Momix en balade

Grâce à Momix, Kingersheim fourmille de spectacles, à découvrir dans les salles du Créa, de l'Espace Tival, de la Cité Jardin ou du Strueth. Le festival part aussi en balade dans plusieurs lieux partenaires: La Passerelle de Rixheim, Le Grillen de Colmar, La Filature de Mulhouse ou l'Espace 110 de Illzach

Bénévoles bienvenus!

Vous souhaitez faire partie d'une super équipe, rencontrer des artistes et découvrir les coulisses d'un festival international? Devenez bénévole et choisissez votre mission: accueil du public, placement en salle, billetterie... Contact: info@momix.org - 03 89 57 30 57

« C'était une folie de créer un tel festival et c'est précisément pour cela que nous l'avons créé! »



Momix, c'est vous qui en parlez le mieux!

« Si je devais retenir une image pour illustrer Momix, je la résumerai en "fourmilière d'artistes". Un grand nombre de spectacles qui enchantent autant ceux qui les mettent sur pied que ceux qui viennent les découvrir... »

Danielle, maman de Cécile (13 ans), Clémence (11 ans) et Louise (6 ans).

« Momix, c'est la fête du théâtre, des enfants et des plus grands. Pour ma famille, c'est un rendez-vous incontournable de plaisir et de découverte. On dévore le programme avec avidité et on se délecte de tous ces spectacles vivants et émouvants. Il y a toujours de la frustration de ne pas pouvoir assister à tout mais la joie de retrouver des spectateurs enthousiastes et fidèles, de tous âges, des acteurs talentueux, des moments spectaculaires qui colorent tout le début de l'année! »

Elise, maman de Madeleine (18 ans) et Suzanne (8 ans).

Reconnu d'utilité publique

Scène conventionnée d'Intérêt National, Art, Enfance, Jeunesse, le Créa est soutenu par le Ministère de la Culture pour son action exemplaire dans l'accompagnement de la création jeune public et dans ses projets d'éducation artistique et culturelle.



VIVE LA BRETAGNE!

D'OUEST EN EST, UNE HISTOIRE DE PARTAGE!

Le spectacle vivant est un art de l'éphémère qui n'existe que dans la mémoire de celles et ceux qui l'ont vu. Mais qui en sortent un peu plus forts, un peu plus grands. Plus enclins à rêver l'avenir, à faire société, et surtout plus vivants! Cet état d'esprit, le Créa le partage avec ses amis de Bretagne, où il existe de très beaux festivals jeune public, comme Marmaille à Rennes ou Théâtre à tout âge à Quimper, avec lesquels nous avons noué des liens solides, exigeants et joyeux, mais aussi une ribambelle de compagnies que nous invitons à Momix, certaines depuis des

années. Elles partagent avec nous une vision commune, celle que le spectacle vivant touche à ce que nous avons de plus fragile et de plus fort: notre humanité.

6 SPECTACLES BRETONS À SAVOURER CETTE ANNÉE

L'imaginaire est au cœur de cette nouvelle édition de Momix. Avec pas moins de six créations pleines d'inventivité, pour tous les âges, à déguster sans modération, les spectacles made in Bretagne le prouvent avec panache. Un bon air de fraîcheur atlantique soufflera sur Kingersheim et les environs le temps d'un week-end!

ÉCOUTES SOUS ZABRIS

La bobine

Une installation textile et sonore en forme immersive pour vivre une expérience intime et collective inspirée du sein, premier paysage. Pour les tout petits à partir de 6 mois

SUZANNE AUX OISEAUX

Scopitone & Cie

La naissance d'une amitié profonde entre deux êtres solitaires à travers un récit fort qui parle de partage, de lien social et d'humanité. Théâtre et marionnettes + 6 ans

LE ROI DES NUAGES

Cie Susvex & La Poupée qui brûle

Une aventure du quotidien d'un enfant extra-ordinaire qui sait parler aux nuages... Un spectacle doux et sensible autour de l'autisme. Marionnettes et jeu d'acteur + 8 ans

RENCONTRE AVEC MICHEL B.

Bob Théâtre

Fidèle de Momix, Denis Athimon, fondateur du Bob Théâtre, renoue avec le seul en scène et se glisse dans la peau d'un méchant. Drôle et décalé! Théâtre + 9 ans

EVEREST

Cie Tro-Héol

Un père qui veut gravir des sommets de littérature pour se hisser à hauteur d'homme, son fils qui l'accompagne dans sa quête, et puis la mère... Théâtre et marionnettes + 10 ans

MUESLI

Collectif AÏE AÏE AÏE

Des retrouvailles entre une mère et une fille en rase campagne: un paysage parsemé de graines, de rencontres et d'aiguilles dans une botte de foin. Théâtre d'objets + 10 ans

À L'EST, IL Y A TOUJOURS DU NOUVEAU!

La Région Grand Est

Pas moins d'une douzaine de compagnies du Grand Est seront à Momix cette année, dont deux invitées en résidence au Créa: l'Indocile (dirigée par la prof de théâtre Anne-Laure Hagenmuller) avec *Batte le ciel* (voir p. 13) et La Mandarine Blanche avec *Des Larmes d'eau douce* (voir p. 14).

Au programme également: Pour les plus de 3 ans, un voyage sonore et poétique, *Hippocampe* (Cie des bestioles), du théâtre avec *À qui mieux mieux* (L'Étendue - Renaud Herbin), *Vite, un selfie!* (Cie Lucamoros), et de la danse avec *Broutille* (Bleu renard) et *Jusqu'à l'os* (KiloHertz). Jusqu'à 8 ans, on se réglera d'*Indomptable des Cies* Placement libre et *l'Armoise commune*, et les plus grands plongeront dans *Les grandes espérances* (Cie Mamaille) et dans *Disparaître: Fantômes!*, un spectacle visuel de théâtre d'objets et de bricolages plastiques de La Mâchoire 36. Que du beau!

HAUT COMME TROIS POM!

Le Créa soutient depuis toujours les arts vivants de la région, en invitant les artistes les plus créatifs en résidence ou à Momix. Parmi eux, le Collectif POM et son très joli projet intitulé *TOUCHE Aire de jeu(x)*, une forme théâtrale imaginée à partir d'objets tactiles. Le spectacle parle aux tout-petits, dès 18 mois. POM réunit 3 artistes aux disciplines différentes: la plasticienne Myriam Colin, Olivier Touratier à la création sonore et la comédienne Pauline Leurent, qui a accepté de répondre à notre petit questionnaire.

- C'est quoi le Créa pour vous?

Un lieu de création, de rencontres, d'ébullition artistique!

- C'est quoi Momix pour vous?

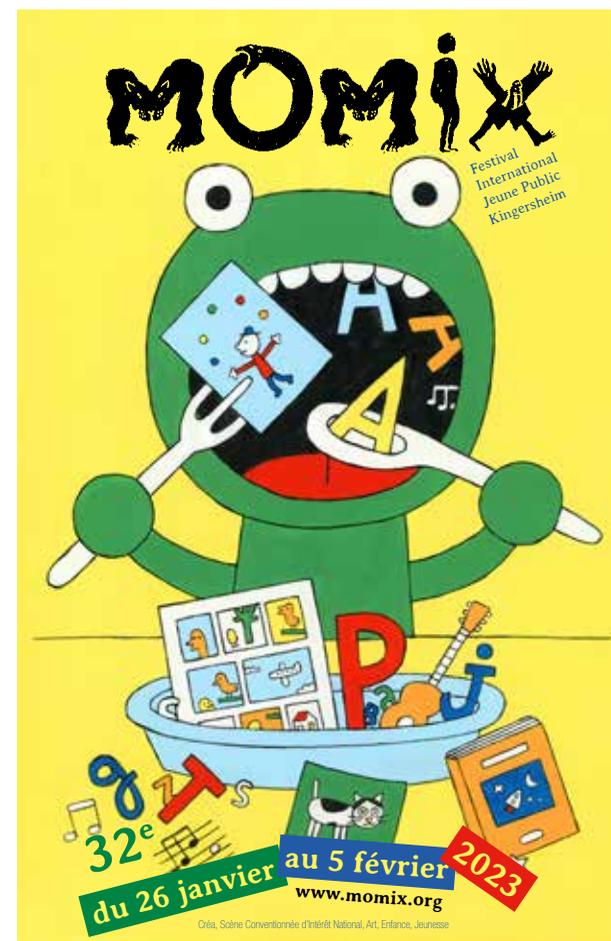
Un des plus gros festivals jeune public qui existe avec une programmation de qualité et qui rayonne au niveau national et international. Une belle opportunité pour partager notre spectacle!

- C'est quoi l'art pour vous?

Ça aide à vivre!

TOUCHE AIRE DE JEUX(X)

Un spectacle petite enfance à ne pas manquer à Momix entre 26 janvier et le 5 février 2023!



ÉLOÏSE REY ET SON EXPO QUI CHANTE EN DEUX TEMPS

Elle est Strasbourgeoise, elle s'appelle Éloïse Rey, et son livre *Anna qui chante* est un tel bijou qu'il a fait l'objet d'une exposition réalisée par le journal pour enfants Biscoto, avec laquelle l'illustratrice et graphiste collabore depuis dix ans. Cette expo rend hommage à l'idée que le chant peut se révéler fédérateur et libérateur, un moyen de se donner du courage ensemble. Elle est composée de 6 modules à taille réelle correspondant à 6 chants et accompagnés d'un casque d'écoute. Pour chacun de ces

chants, les auteurs et autrices des chants sont représentés à taille humaine par Éloïse Rey à travers des illustrations inédites. Pour chaque chanson, un second panneau, qui représente Judith ou Anna (héroïnes du livre), apporte des éléments sur le contexte de création. À cette première exposition, le Créa a proposé d'en adjoindre une seconde, qui comprendra les images du 2^{ème} tome des aventures d'*Anna qui chante*. Une occasion exceptionnelle de découvrir, en même temps que l'œuvre singulière d'Éloïse Rey, le travail de création et d'élaboration de la suite du bijou, qui paraîtra cet été.

Momix s'illustre!

Le Créa a toujours aimé les dessinateurs et les dessinatrices, les illustrateurs et les illustratrices, les auteurs de BD et tous ceux qui parviennent, d'un coup de crayon, à nous transporter dans leur univers. Cette année, Momix porte haut les couleurs du dessin et s'illustre avec une belle affiche et une géniale expo de deux fabuleux artistes.



L'AUTEUR DE L'AFFICHE: JOSÉ PARRONDO

José Parrondo vit et travaille à Liège. Photographe de formation, il pratique depuis 1990 l'illustration et la BD en autodidacte. Il est l'auteur d'une cinquantaine de livres jeunesse et de bandes dessinées, parus à L'Association et Le Rouergue, mais aussi chez Delcourt, MeMo et Les Requins Marteaux. Sa bande dessinée *Allez raconte*, réalisée avec Lewis Trondheim, a été adaptée en dessin animé (90 épisodes et un long métrage) que vous avez pu voir à la télé. Pour la petite histoire, José est un habitué de Kingersheim et du Créa, puisqu'il y était déjà invité il y a plus de 20 ans à l'occasion du festival Illiko consacré aux auteurs dessinateurs et illustrateurs contemporains. www.joseparrondo.tumblr.com

ANNA QUI CHANTE, LE PITCH

C'est un conte féministe magnifiquement illustré où l'on rencontre un roi terriblement tyrannique qui opprime son pays et tient enfermée la jeune princesse Judith. Quand, pour l'occuper, il va jusqu'à kidnapper les petites filles du royaume, la coupe est pleine: Anna, 9 ans, va tout bouleverser par un chant puissant et porteur d'espoir, si puissant qu'il pourrait bien pétrifier le roi et ramener la joie dans le royaume. Car ce chant n'est pas le doux refrain d'une femme qui attend son prince, mais celui de la révolte qui gronde... www.eloiserey.fr



Anna qui chante 1 & 2 à la bibliothèque centrale de Mulhouse, du 26 janv au 4 mars

LE CRÉA À L'ÉCOLE

Parce que l'accès à la culture est un droit fondamental et que l'un de ses meilleurs vecteurs reste l'école, artistes et professionnel·les interviennent toute l'année dans les écoles, collèges et lycées autour de Kingersheim. Avec ses partenaires, le Créa multiplie les projets de médiation culturelle et d'éducation artistique: toute une série d'actions de sensibilisation qui permettent d'amener l'art aux enfants et les enfants à l'art. La culture appartient à tous!

amainè 9nu t29 TR6'J

L'ART
CHANGE
NOTRE
REGARD

ça ? C'EST
DE L'ART ?

OUI, C'EST
DE L'ART !

DE L'ART À L'ÉCOLE, AU COLLÈGE ET AU LYCÉE

En partenariat avec la Ville, ses associations, ses écoles et la médiathèque, le Créa développe de nombreux projets d'éducation artistique pendant le temps scolaire: ateliers d'arts plastiques, spectacle vivant, rencontres avec des artistes en résidence, intervenant.es ponctuel.les... Le Créa s'inscrit aussi dans le cadre des formations PREAC* qui visent à accompagner les enseignant.es dans une démarche d'éducation artistique et culturelle auprès de leurs élèves.

UN JUMELAGE AVEC LE COLLÈGE ÉMILE ZOLA

Le collège Émile Zola et le Créa ont signé une convention de jumelage avec le soutien de la DRAC et de l'Éducation Nationale. L'objectif: favoriser l'accès à la culture des élèves par un partenariat artistique et culturel de proximité. Ce jumelage, qui existe depuis 2014, participe à la mise en œuvre du PÉAC* des enfants. Au collège Émile Zola, 100% des élèves ont accès à la culture et notamment aux spectacles Momix et aux coulisses des résidences d'artistes!

UN GUIDE DE SENSIBILISATION AUX SPECTACLES

« Comment j'ai trouvé le spectacle? Pourquoi j'ai aimé, pourquoi cela ne m'a rien fait? » Voilà le genre de questions que se pose le jeune spectateur grâce à ce livret expérimenté dans les écoles de Kingersheim et auprès de plusieurs partenaires. Initié par le Créa, *Mes aventures de Jeune spectateur* est un bon support pour passer de spectateur à « spectActeur »!



MOMIX : POUR LES ÉLÈVES ET POUR LEURS PROFS !

Le festival Momix offre un potentiel inouï de dynamiques culturelles! Autour de lui se multiplient les projets de sensibilisation à l'art, de parcours artistiques, de rencontres, mais aussi de formations destinées aux professeur.es de collèges et de lycées. Ateliers, performances et spectacles: il y a toujours une belle floraison de projets dans le sillage de Momix!

L'ART
aide à
VIVRE



Entre scène et école: encore des projets passionnants cette année!

DANSE ET LITTÉRATURE

La chanteuse et dumiste* Jyzzel, lauréate des « générations Spedidam » et habituée du Créa, revient cette année pour le plus grand bonheur des élèves du collège Émile Zola pour animer des ateliers dans le cadre d'un PEAC*. Au programme: la création de chansons avec les jeunes, un concert de restitution des ateliers avec les élèves et un concert de sortie de résidence donné par l'artiste.

La date à retenir: jeu 6 avril 2023, à 14h30 (concert avec les collégiens) et à 19h (concert de sortie de résidence).

La compagnie Anak-anak, en résidence au Créa pour peaufiner son spectacle *L'État des choses* (p. 9), animera des ateliers chansons et percussions auprès de 4 classes de la Ville et des enfants de l'accueil de loisirs du Créa.

Lionel Grob, chanteur, s'investira dans un projet GIP-Acmisa*: plusieurs modules d'ateliers de création de chanson ludiques avec les enfants inscrits à l'accueil de loisirs et des élèves de plusieurs classes de la Ville. Il se produira aussi en concert avec son spectacle *BOUGRR!* (p.10).

Rachid Wallas & The Fatpack, formation nancéenne de hip hop, avec l'ARA, association en faveur des musiques actuelles, proposera aux élèves du collège Émile Zola une intervention autour du spectacle *Peace & Love* pour sensibiliser à l'histoire de la musique et aux risques causés par l'écoute et la pratique intensive des musiques amplifiées. Un spectacle qui alterne vidéos, interactions avec la salle et morceaux joués en live.

THÉÂTRE & PLUS

La Cie Entre Chien et Loup, en résidence en octobre au Créa, emmènera sa création *Siméon, Siméone* (voir p. 12) à la rencontre de

classes de primaires de la ville pour un projet PEAC* qui évoquera la notion de déracinement. Au programme: des présentations de sortie de résidence par la compagnie, des interventions animées par la société d'Histoire de Kingersheim autour de la guerre, du partage intergénérationnel et de l'histoire de notre ville, et une représentation du spectacle auquel assisteront les élèves à l'occasion de Momix.

Dorliss & Cie, en résidence en novembre au Créa pour peaufiner sa dernière création, *Les Séparables* (voir p. 13) proposera à des classes de CM2 de Kingersheim des interventions avant et après la représentation: activités théâtrales, plastiques, débat, réflexion mais aussi ateliers culinaires. Un projet qui s'inscrit dans le cadre du PEAC* des élèves.

« Le théâtre, c'est la plus belle des activités scolaires, pour apprendre à tenir debout ». Ces mots sont ceux de Gilles Baum, professeur en classe de CM2 à l'École de la Strueth, qui fera bénéficier ses élèves, cette année encore, de plusieurs ateliers théâtre animés par la comédienne **Margot Weité**. Un projet GIP-Acmisa* qui se conclura en beauté par un spectacle par et pour les enfants, donné à L'Espace Tival.

DANSE & PHILOSOPHIE

Bérangère Jannelle, de la compagnie parisienne La Ricotta, invitera des élèves de 3^{ème} du Collège Émile Zola à des *Conversations*, une performance participative qui associe la marche, la danse, et l'art de la discussion. Elle les emmènera en balade philosophique dans le poumon vert de Kingersheim en amont de Momix, avant de présenter son spectacle déambulatoire lors du festival.

* Mini lexique de la médiation culturelle

Un ou une dumiste est une personne titulaire du « Dumi » (diplôme universitaire de musicien intervenant). Son rôle: amener la musique à l'enfant et l'enfant à la musique grâce à des projets conçus à l'école, en partenariat avec le conservatoire et des structures culturelles comme le Créa.

Un PEAC est un parcours d'éducation artistique et culturelle proposé aux élèves dès leur rentrée à l'école: enseignements et pratiques artistiques, rencontres avec les artistes. Il est mis en œuvre grâce au partenariat entre les acteur.trices du territoire, dont le Créa.

Le GIP-Acmisa (Groupement d'intérêt public - Action culturelle milieu scolaire d'Alsace) a pour but, en lien avec le PEAC des élèves, de favoriser l'accès égal à la culture pour tous les élèves de la maternelle au lycée. Il complète les dispositifs existants.

Un PRÉAC est un Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle. Il en existe 42 en France. Dans le Grand Est, en grande partie grâce au Créa et à Momix, nous avons le PRÉAC "Adolescence et spectacle vivant"!

Le Pass Culture est un dispositif ultrachouette lancé par le gouvernement pour permettre aux jeunes de profiter d'offres culturelles. L'offre se situe à deux niveaux: à la fois individuel et collectif. Il s'agit d'un budget alloué à chaque adolescent.e selon son âge (entre 15 et 18 ans), mais aussi d'un montant attribué par classe dans les établissements pour permettre l'organisation d'un concert dans un lycée, d'une sortie au cinéma, etc. Le but? Rapprocher les jeunes du monde de la culture et ouvrir au maximum leur horizon! Tout savoir sur: pass.culture.fr

« Avec nos partenaires, nous avons semé le spectacle vivant dans toute la région pour tous les enfants! »



PARTAGER // LES ÉCOLES DU CRÉA

PARTAGER

LES ÉCOLES DU CRÉA

Au Créa, il y a un art d'apprendre et un art d'enseigner! Ici chacun fait sa part et joue sa partition à la perfection: les professeur·es partagent leur savoir, les élèves s'en imprègnent, avancent, se découvrent, apprennent à s'accorder aux autres, à jouer à plusieurs, à prendre confiance et à partager à leur tour, face au public, tout le plaisir né de leur travail. Le **PARTage** est une distribution qui ne divise pas: lorsqu'on partage, on ne perd rien. Au contraire, on y gagne! On gagne à vibrer ensemble, à évoluer ensemble, à laisser s'épanouir ses talents, à grandir ensemble. On est tellement bien dans un groupe qui partage la même passion!

REJOINS TA TEAM IDÉALE !



Les écoles du Créa, c'est comme un labyrinthe enchanté où tu peux partir à la recherche de ta team idéale, celle qui te correspond le mieux et surtout, celle qui t'aidera à te dépasser! Il se pourrait même qu'il y en ait plusieurs qui soient faites pour toi... Tu joues? Lance-toi, c'est parti!

LES 6 « ÉQUIPES » AU BOUT DES PARCOURS

Arts plastiques

Ce sont tes mains qui t'aident à mettre en forme les images que tu as à l'esprit et les émotions qui te traversent. Un monde de créativité s'ouvre à toi! Rejoins la team arts plastiques page 24.

Musique

Tes oreilles sont sensibles aux sons, aux rythmes et aux chansons. La musique te fait vibrer! Il ne te reste qu'à choisir l'instrument de tes rêves. Ton groupe musique t'attend page 28!

Cirque

Tu as à la fois la tête dans les étoiles et les pieds sur terre. Tu es souple, habile et tu as l'esprit d'aventure. Découvre tout ce que va t'apporter ta compagnie de cirque page 25.

Danse

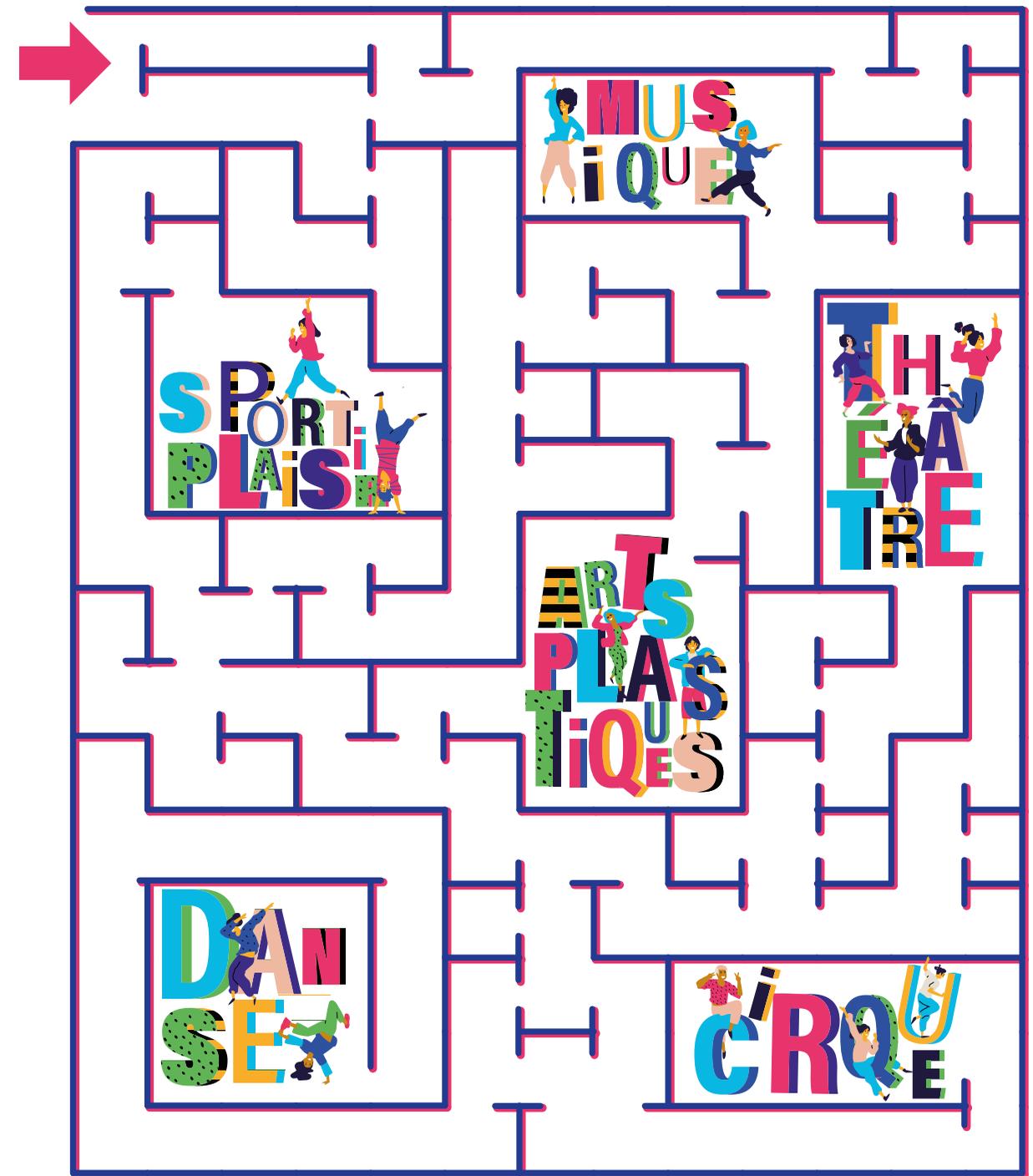
Tu ne peux t'empêcher de bouger au rythme de la musique. C'est à travers tes gestes que ton talent et ta personnalité s'expriment le mieux. Le crew de danse t'ouvre les bras page 30.

Théâtre

Tu aimes te déguiser, faire le pitre et transmettre des émotions. Que tu sois un peu timide ou au contraire débordant d'énergie, exprime-toi à travers le théâtre! Toutes les infos sur ta troupe page 26.

Sport

Tu as de l'énergie à revendre et ton corps ne se sent jamais aussi bien qu'en mouvement. Rien de tel que le sport pour progresser! Cours vite rejoindre ton équipe page 31.



Ta Team à toi, ce sont LES ARTS PLASTIQUES!

Tu aimes façonner, sculpter, fabriquer, jouer avec les matières, les textures et les couleurs. Quel que soit ton support d'expression, les arts plastiques t'entraînent dans un monde de liberté et de création sans limites! Laisse libre cours à ton imagination, explore, expérimente, transforme, développe tes compétences et tes valeurs. Ce que tu ne sais pas dire avec les mots, tu le diras magnifiquement avec tes mains. Ta team t'y aidera...



Encadrés par des artistes et des professionnel·le·s talentueux et passionné·e·s, les ateliers artistiques du Créa te transportent dans un univers coloré aux formes et matières multiples. En laissant parler ton imagination et ta sensibilité, tu réalises, grâce à l'apprentissage de techniques simples, de véritables petites œuvres d'art! N'hésite pas à franchir la porte du Créa, car il n'y a pas d'âge pour démarrer la pratique d'un art ou pour l'approfondir. Poterie, arts plastiques, sculpture sur bois, peinture sur porcelaine: tous ces ateliers favorisent la dextérité, bien sûr, mais également l'échange, l'interactivité, l'inventivité. Dans la grande manufacture créative du Créa, il y a forcément matière à t'exprimer... et à partager!

? Horaires et tarifs :
rendez-vous page 44



Ta COMPAGNIE à TOI, C'EST LE CIRQUE!

Quel que soit ton âge, ton école propose des ateliers adaptés aux immenses capacités qui existent en toi et qui ne demandent qu'à être révélées! Au-delà des cabrioles, des jongleries et des défis à l'apesanteur, tu apprendras à dépasser tes limites, à trouver ton équilibre, à développer ta dextérité et ta souplesse. Et à construire du rêve à plusieurs! À la croisée du sport et de l'art, tu seras en excellente compagnie...



BABY CIRQUE: POUR TROUVER TON ÉQUILIBRE

À 4 ou 5 ans, il n'est pas trop tôt pour t'initier à l'équilibre, au trapèze, à la jonglerie et même à l'acrobatie! Ces activités te permettent de tester tes limites dans un cadre sécurisant et de gagner en fluidité dans tes mouvements.

ÉVEIL AU CIRQUE: POUR VALORISER TES PROUESSES

À partir de 5 ans, tu apprends à maîtriser tes émotions, à dépasser tes peurs et à te surpasser. Tu travailles l'équilibre et tu t'inities aux agrès aériens et à la manipulation d'objets. Et tu as le plaisir de participer à un spectacle présenté à tes parents!

CIRQUE ENFANT: POUR GAGNER EN ASSURANCE

Entre 7 et 12 ans, le cirque est un moyen imparable pour augmenter ta confiance en toi. Jonglerie, acrobatie, trapèze, équilibre sur objet: tu progresses à une vitesse incroyable, gagnant en maîtrise, en souplesse et en assurance.

CIRQUE ADO: POUR DÉPLOYER TES TALENTS

Les activités circassiennes développent en toi le goût de l'effort, le dépassement de soi, la création et l'entraide, la nécessité de communiquer, la confiance et le respect de l'autre. Le cirque comme moyen de devenir un citoyen?

? Horaires et tarifs :
rendez-vous page 43

Ta TROUPE à TOI, C'EST LE THÉÂTRE !

Ici, tu ne vas pas seulement porter des masques et des costumes, tu vas découvrir comment mieux t'exprimer, canaliser ton énergie, transcender tes émotions pour en faire une force et te montrer tel·le que tu es dans le monde ! Grâce aux différentes techniques de jeu, tu apprendras à mieux te connaître mais aussi à mettre ton talent et ta personnalité au service d'une intelligence collective. L'esprit de troupe, ça soude !

DE LA VIE AU THÉÂTRE...

Au Créa, il existe des cours pour tous les niveaux : les 8/12 ans, les 12/15 ans, les 16/20 ans, le Conservatoire, le groupe des adultes, sans oublier les ateliers périscolaires du mercredi ou l'atelier théâtre du collège Émile Zola. Grâce à tes professeur·e·s (Anne-Laure Walger-Mossière, Anne-Laure Hagemuller, Grégory Morin et Murielle Bouillaud), tu apprends à maîtriser ton corps, ta voix et tes émotions. Au programme : diction, jeu d'acteur, improvisation, commedia dell'arte, masque, clown, travail des textes, interprétation, recherche de personnages... L'occasion de développer ta fibre artistique et de t'affirmer, tout en vivant des moments magiques et inoubliables sur scène !

...ET DU THÉÂTRE DANS LA VIE !

Le Conservatoire est réservé aux personnes de plus de 15 ans, ultra-motivées et sérieuses. Si c'est ton cas, tu suivras des cours renforcés à raison de 3 heures par semaine. À la clé : la création de deux spectacles par an dans des conditions professionnelles. Après un mois de cours pour tester ta motivation, tu progresseras ensuite au fil des cycles I et II. Grâce à un partenariat avec le Conservatoire de Mulhouse, tu pourras continuer en cycle III et préparer les concours des grandes écoles.

 Horaires et tarifs : rendez-vous page 44



Anne-Laure & Anne-Laure : deux profs en or !

Artistes accomplies, nos deux super professeures de théâtre, Anne-Laure Walger-Mossière et Anne-Laure Hagemuller, ont un programme 2022-2023 bien rempli ! Non contentes de transmettre leur passion des planches à leurs élèves de tous âges, elles mènent une démarche artistique exigeante à la tête de leurs propres compagnies, Dorliss et Cie et L'Indocile. Cette année, en plus de leurs cours, elles présentent un spectacle lors de la saison culturelle du Créa (voir page 8), elles sont invitées en résidence (voir page 12 et 13) et se produiront devant le public de Momix (voir page 15) ! Les Anne-Laure sont partout, pour notre plus grand plaisir ! Interview flash.



C'est quoi le Créa pour vous ?
A-L W-M : C'est ma deuxième maison ! On peut naître une deuxième fois, et je suis re-née quand je suis arrivée au

Créa, mon lieu de transmission, de création, ma deuxième famille. J'y suis tout le temps et j'aime ça !

A-L H : Une histoire longue de 18 ans cette année, avec cette maison dans laquelle j'ai débuté toute jeune. J'ai un lien affectif avec le Créa, au sein duquel j'ai pu proposer, avec les enfants et les adultes, des formes et des spectacles toujours renouvelés et exigeants.

C'est quoi Momix pour vous ?

A-L W-M : C'est un rêve, un aboutissement ! C'est le festival d'Avignon du Jeune Public ! Je suis trop fière !

A-L H : Momix permet cette rencontre parfois décisive, car c'est une formidable fenêtre sur la création internationale jeune public, où créateurs et programmeurs se rencontrent pour, peut-être, écrire la suite de l'histoire d'un spectacle.

C'est quoi l'art pour vous ?

A-L W-M : L'art crée de la beauté et de l'intensité dans nos vies. Et je me nourris de beauté et d'intensité !

A-L H : L'art, c'est l'infini entouré d'un contour.



Bienvenue à Murielle !

Elle fait partie de la troupe de Dorliss et Cie, elle a suivi les cours du conservatoire du Créa et elle est passionnée de théâtre depuis son plus jeune âge : Murielle Bouillaud, comédienne et enseignante, ancienne élève d'Anne-Laure Walger-Mossière, est désormais professeure de théâtre au Créa ! Après ses premiers pas de comédienne en 2001 à Besançon, sa ville natale, elle s'installe en Alsace, où elle participe aux ateliers théâtre de l'Espace 110, se forme au conservatoire d'art dramatique de Mulhouse avant de rejoindre notre conservatoire. Elle intègre la compagnie Versatile en 2015 et Dorliss et Cie en 2019.



Grégory, professeur des petits

Grégory Morin est le professeur de théâtre des enfants de 8 à 12 ans depuis deux ans au Créa. Originaire de Lille, il découvre le théâtre à 10 ans. Il rejoint la Compagnie Versatile en 2008. La palette de ce comédien, qui tourne régulièrement avec la troupe de l'Indocile, est large : commedia dell'arte, théâtre de cabaret, spectacles hors les murs, improvisation... Il prête également sa voix pour des doublages et voix off et mène des ateliers en direction des scolaires, proposant une sensibilisation à la LSF et au théâtre visuel. En 2019, il monte son premier spectacle jeune public, *Giga boy*.



TON GROUPE À TOI, C'EST LA MUSIQUE!

Qu'on l'écoute ou qu'on la joue, la musique a des bienfaits magiques.

Elle t'aide à te concentrer, à mieux intégrer les connaissances, à accroître ta mémoire, mais aussi à matérialiser tes émotions, à te faire entendre et à écouter les autres! Et puisque la musique, c'est aussi l'apprentissage du respect et de la patience, elle t'aidera à trouver l'harmonie, à la fois en toi-même et en groupe. Ton plaisir de jouer n'en sera que plus grand!

Le Créa, c'est vous qui en parlez le mieux!

« Pour notre famille, le Créa est une maison où nous passons six à sept heures chaque semaine et avec beaucoup de joie! Entre les livres, la musique, les activités pendant l'année scolaire et les activités proposées pendant les vacances, mais aussi toutes les rencontres informelles, le Créa est devenu l'un de nos lieux de rencontres et d'épanouissement favoris! »

Danielle, qui a fait de la clarinette au Créa, maman de Louise, 6 ans, en classe de flûte et de cirque, de Cécile, 13 ans, clarinetiste, et de Clémence, 11 ans, trompettiste.

Renseignements et inscriptions
Bernard Klein,
direction pédagogique
Tél. 03 89 51 03 92
ecomusking@estvideo.fr



« Au fond, dans notre relation à l'art, nous restons souvent comme un enfant émerveillé! »

DES COURS POUR TOUS

L'école de musique propose des cours adaptés à tous, que tu sois débutant ou confirmé. Dès l'âge de 4 ans, tu peux t'inscrire à l'éveil musical. À 6 ans, tu pourras suivre des cours d'initiation. À partir de 7 ans débutera la formation musicale traditionnelle. Dirigée par Bernard Klein, l'équipe pédagogique est composée de 18 professeur(e)s dynamiques et expérimenté(e)s. Ces artistes, pédagogues et professionnels de la musique, sauront t'offrir une formation musicale de qualité.

DES SÉANCES À PLUSIEURS

La pratique collective est une source infinie de plaisir et d'intégration sociale, puisque c'est l'occasion de te perfectionner en jouant avec les autres et de monter sur scène pour des concerts et des auditions! Le choix est vaste: tu peux rejoindre l'ensemble de violons, de violoncelles, de guitares, l'orchestre junior, l'harmonie ou encore la classe de chant choral, animée par Claire Bruchlen le samedi matin, une activité ouverte à tous les enfants qui veulent chanter à plusieurs dans la bonne humeur. Intégrée dans le cursus de formation collective, cette classe est gratuite pour les élèves de l'école de musique. Pour les autres enfants de Kingersheim, c'est 62€ par trimestre.

À CORDES OU À VENT?

Hautbois, flûte, clarinette, saxophone, trompette, cor, trombone, percussions, batterie, violon, guitare, piano, ou encore accordéon (la nouvelle discipline de la rentrée!): as-tu une idée de l'instrument qui te ressemble le plus? Bon à savoir: le Créa met à disposition des instruments à vent pour 44€ le trimestre! Un vrai « plus » pour ta famille, qui n'est pas obligée d'investir avant d'être sûre que ton instrument est vraiment fait pour toi.

La nouveauté 2022: LE CARROUSEL INSTRUMENTAL!

L'objectif de ce cursus est de faire découvrir aux jeunes musiciens des instruments peu connus (instruments à vent mis à disposition gratuitement par l'école de musique). Le carrousel instrumental est destiné aux enfants de 5 et 6 ans: il s'agira pour eux de se sensibiliser à la pratique de 5 instruments différents durant l'année (cycle de 6 semaines à raison d'une 1/2 heure par semaine). À l'issue de l'année scolaire, l'enfant pourra ainsi choisir l'instrument qui l'aura le plus séduit!

? Horaires et tarifs : rendez-vous page 45

TON CREW À TOI, C'EST LA DANSE!

Et tu as bien de la chance, car il paraît que les enfants qui dansent réussissent mieux à l'école. Ils ont aussi un corps en forme, une certaine assurance et une bonne capacité à trouver des solutions. Toi aussi, communique tes émotions grâce à la danse! Tu apprendras à persévérer dans tes efforts, à trouver ton style et à faire émerger ta grâce, avant de partager avec les autres la joie d'être sur scène. Lance-toi dans l'aventure du mouvement!



Dès l'âge de 4 ans, tu peux suivre un cours d'éveil: une heure par semaine pour faire tes premiers pas. À partir de 6 ans, les cours d'initiation aux danses spécifiques s'ouvrent à toi. Au fil des exercices et des chorégraphies, et jusqu'à tes 17 ans, tu pourras te perfectionner dans le(s) style(s) que tu préfères: **danse classique, modern-jazz, hip-hop break dance**. Tes professeures, toutes des passionnées, te proposent un large panel de disciplines pour évoluer à ton rythme. Elles t'apprendront à coordonner tes gestes, à apprivoiser ton corps et à faire éclore tous tes talents! Alors, prêt(e) à entrer dans la danse?

? Horaires et tarifs : rendez-vous page 43



TON ÉQUIPE À TOI, C'EST CELLE DES SPORTIFS!

Quand on pratique un sport, le plus important n'est pas de gagner des points, mais de gagner en autonomie, en goût de l'effort et en estime de soi. Le sport forge le caractère, mais développe également l'esprit d'équipe, l'esprit de décision et l'entraide: tu gagneras donc aussi des amis, avec lesquels tu partageras une passion commune autour d'une même vision du jeu. Évoluer ensemble, c'est la plus belle des victoires!



En plus d'être une source d'amusement, le sport est essentiel à ton développement! Il te rend plus résistant, plus équilibré, plus sociable et t'apporte de la confiance en toi. Si tu as entre 6 et 12 ans et que tu débordes d'énergie, les cours multisports du Créa (badminton, basket, hockey...) sont faits pour toi! Ici, ni podium, ni médaille, mais du plaisir: celui de progresser à ton rythme, de te sentir bien dans ton corps et dans ta tête, de partager une activité dans une joyeuse émulation et dans le respect de l'autre. Les plus petits, quant à eux, pourront découvrir les joies du baby-sport (3 à 5 ans) pour appréhender leur corps en douceur et prendre conscience de leurs capacités motrices et émotionnelles.

? Horaires et tarifs : rendez-vous page 43



Ne manque pas la Fête du Créa!

La Fête du Créa est l'occasion de présenter les activités qui se pratiquent toute l'année au Créa. Entre mai et juin, pendant trois semaines intenses, les élèves de l'école de théâtre montent sur les

planches, les circassiens sont en piste, les apprentis musiciens animent les rencontres et les danseurs éblouissent. Au total, près de 30 représentations ont lieu dans toute la ville. Devant leurs proches venus les applaudir, les élèves, devenus artistes, goûtent au plaisir de jouer en public!





PARTAGER

LES animations DU CRÉA

Au Créa, on a un credo : il n'est jamais trop tôt, ni trop tard, pour débiter une pratique artistique, exprimer sa sensibilité, déployer ses ailes, gagner en assurance et vivre des grands moments de **partAGE!** L'art n'a pas d'âge, la culture non plus. Voilà pourquoi, de 3 à 103 ans, de l'accueil de loisirs aux activités adultes en passant par le CréAdo, tout ce qui favorise la créativité, les projets, les interactions avec les autres et avec la nature est non seulement proposé et animé, mais aussi valorisé et stimulé! L'art est partout où vous avez envie de vous engager. Et nos animateurs et animatrices sont là pour vous aider à faire émerger l'artiste qui sommeille ou bouillonne en vous!

ACCUEILS DE LOISIRS

À l'accueil de loisirs, on encourage et on stimule tout le potentiel sportif et créatif des enfants de 3 à 12 ans! Nos animateurs et animatrices ont été recruté·e·s pour leur professionnalisme, leur fantaisie, leur patience, leur inventivité, leur bienveillance, mais aussi parce qu'ils/elles ont gardé leur âme de môme. En se mettant toujours à hauteur d'enfant, ils/elles savent parfaitement comment sublimer les mercredis et comment transformer les vacances scolaires en aventures inoubliables à plusieurs!



ART DE L'ENFANCE &
ENFANCE DE L'ART



Des mercredis autour de l'art et du partage

Chaque mercredi au Village des Enfants, c'est la fête! Il y a des ateliers artistiques pour exprimer sa créativité, plein d'activités sportives, des jeux grandeur nature et des randonnées au grand air. À la pause, on se régale de bons plats bio, équilibrés et locaux, avant de se lancer à l'assaut de l'après-midi, qui réserve lui aussi son lot d'apprentissages qui aident à bien grandir: découvrir, imaginer, fabriquer, recycler, et surtout: partager!

Parmi les beaux projets proposés cette année:

L'éducation à l'environnement: Les enfants profiteront de toute une série d'actions de sensibilisation autour de l'eau et de l'écosystème et feront pousser des légumes et/ou des fruits au sein du jardin pédagogique du Créa.

Les résidences d'artistes: Tout au long de l'année, les petits participent à des ateliers proposés par des compagnies en résidence au Créa. C'est l'occasion pour eux d'assister à des extraits de spectacles et sorties de résidences. Au programme cette saison: des spectacles musicaux (*L'état des choses* de la Cie Anak-Anak et *BOUGRR!* de Lionel Grob), mais aussi des créations qui sont une ode à la vie tels que *Des larmes d'eau douce* (Cie la Mandarine Blanche) et *Battre le ciel* (Cie l'Indocile).

Les arts: Les activités autour des arts ponctuent l'accueil de loisirs au fil des mois. Les enfants découvrent et s'initient principalement à la peinture, la musique et la danse grâce à des intervenant·e·s professionnel·le·s du Créa.

Les relations intergroupes: Le partage est plus que jamais au cœur de notre projet! L'accueil de loisirs favorise les rencontres avec d'autres publics (d'autres centres de loisirs, nos aînés, des personnes en situation de handicap...), ce qui permet de partager des temps de découverte, d'apprendre à accepter les différences et d'échanger sur le rapport à l'autre.

Chaque trimestre, un nouveau thème à explorer:

1^{er} trimestre (sept à déc 2022):

Le 7^{ème} Art

2^{ème} trimestre (jan à mars 2023):

Les Sciences dans tous leurs états

3^{ème} trimestre (avr à juil 2023):

Les Jeux Olympiques et Paralympiques



Un programme de vacances haut en couleurs!

Les enfants grandissent toujours un peu plus vite pendant les vacances: tous les parents disent ça! Au Créa, on l'a remarqué aussi, surtout si les thèmes proposés pendant chaque période de congés sont aussi intéressants que ceux-là:

Vacances de la Toussaint
(du 24 oct au 4 nov 2022):

Les super-héros

Vacances d'hiver
(du 13 au 24 fév 2023):

Tous en scène!

Vacances de printemps
(du 17 au 28 avr 2023):

Contes et légendes du monde

Vacances d'été (du 10 au 28 juil
et du 16 au 25 août 2023):

Autour des couleurs



Accueil de loisirs (3-12 ans):

du mercredi 7 sept 2022 au mercredi 5 juil 2023

Horaires et tarifs: rendez-vous page 46.

Contact: 03 89 57 30 57

eve.khounkeomanivong@crea-kingsheim.fr

CRÉADO

Il existerait quatre grands traits communs à tous les ados: une sensibilité exacerbée, un engagement social intense, la recherche de nouveauté et le besoin d'exploration créatrice. Au CréAdo, une joyeuse bande d'animateur·rice·s chevronné·e·s rivalise d'ingéniosité pour mettre sur pied des activités et des projets qui permettent aux jeunes de nourrir leur créativité, de développer leur confiance en eux et leur capacité à se réinventer pour se transformer en acteur de leur devenir. Avec un fil rouge: s'amuser!

Tu as entre 11 et 14 ans ?

Profite à fond des activités du mercredi !

L'environnement: Après avoir découvert les techniques de bêchage et de culture des plantes au jardin pédagogique du Créa arrive le temps de la cueillette et du partage autour de manifestations écoresponsables. Des ateliers culinaires, des rencontres parents/jeunes et des tutos numériques: autant d'actions vertes initiées par les jeunes!



Solidarité et citoyenneté: « S'engager avec et pour les autres »: tel est le leitmotiv des projets jeunesse! À partir d'idées formulées par les ados, des actions solidaires et citoyennes se créent en valorisant la notion d'engagement.

L'éducation au numérique: Prévenir les dangers et les risques de l'utilisation d'outils numériques, développer des actions jeunesse à travers le web et interagir via les réseaux sociaux: les jeunes s'immergeront dans l'ère numérique du 2.0!

Le vivre-ensemble: Des rencontres avec d'autres structures jeunesse, des personnes âgées et des personnes en situation de handicap favoriseront les liens de mixité, de diversité et de cohésion sociale. Autant d'occasions pour les jeunes du CréAdo d'échanger sur les valeurs d'entraide, de respect et de tolérance.



Les résidences d'artistes: Les jeunes participeront à des ateliers, à des sorties de résidences et à des spectacles des compagnies en résidence au Créa. Ce sera l'occasion de découvrir les différentes formes d'expression que propose le théâtre et de rencontrer les artistes afin d'échanger sur leurs ressentis et leurs questionnements.

Tu as entre 14 et 17 ans ?

Tes vendredis seront bien remplis !

Solidarité et citoyenneté: Tout au long de l'année, les jeunes s'investiront dans un projet humanitaire avec des actions d'autofinancement: autant d'espaces privilégiés pour l'apprentissage de la citoyenneté!

L'identité: Parce que la jeunesse est un moment clé de la formation de l'individu, plusieurs rencontres autour des thèmes de l'identité, de la mixité, de la construction de soi et de la prévention (nourriture, sexe, alcool, drogues...) seront proposées aux ados.

Tous ensemble le samedi !

Des matinées sportives: Le samedi matin, pour tous les ados, du foot en salle est proposé à la salle de sport Fernand-Anna pour se maintenir en forme, se dépasser et se retrouver entre amis.

Des après-midis découverte: Les jeunes se retrouveront ponctuellement pour partager des activités ludiques, des spectacles et des sorties.

Et pendant les vacances, on fait quoi ?

Comment passer des vacances grave cool entre amis? En s'inscrivant au CréAdo!

Voici les thèmes de l'année:

- | | |
|-------------------------------------------|---------------------------|
| Vacances de la Toussaint: | Vacances de printemps: |
| Citoyenneté: quelles institutions? | Vivre la lecture |
| Vacances de Noël: | Vacances d'été: |
| Sur ton 30 et 1! | La nature en ville |
| Vacances d'hiver: | |
| Éveille tes émotions | |



CréAdo (12 - 17 ans): les mercredis après-midi, vendredis, samedis et pendant les vacances scolaires du mer 14 sept 2022 au sam 24 juin 2023

Contact : 03 89 57 30 57
eve.khounkeomanivong@crea-kingsheim.fr



ICI, ON EST DÉBROUILLART !



ACTIVITÉS ADULTES



L'ART ET LA
MANIÈRE



Qui a dit que le Créa, c'était que pour les enfants ? Ici, les grands aussi ont accès à des ateliers variés ! Le Créa propose toute l'année des cours adaptés à tous les styles, tous les âges, toutes les envies. Nos intervenant·e·s, artistes et professeur·e·s, ont une sérieuse panoplie de talents et des ressources infinies de pédagogie et de bonne humeur à mettre au service de la créativité des adultes. Et ça profite à tous, car des parents créatifs sont des parents heureux !

« J'aime bien l'idée du passeur : celui qui permet à tous de vivre une expérience artistique et surtout... émotionnelle ! »



Le Créa, c'est vous qui en parlez le mieux !

« Le Créa, c'est tout ça : avant mon cours de théâtre, j'en profite pour espionner les ateliers de poterie, j'avance vers l'entrée et reste coincée par le foisonnement de catalogues et de vidéos projetées. Je monte à l'étage et j'entends de la musique partout, je fais un crochet par la bibliothèque, je me perds délicieusement. En sortant, je croise des danseurs et j'arrive en retard à mon cours de théâtre. Mais vous avez compris pourquoi : c'est la faute au Créa ! »

Elise, en cours de théâtre adultes, maman de Madeleine (18 ans), au conservatoire de théâtre, et de Suzanne (8 ans), en école de cirque.



UP : une valeur sûre hébergée au Créa !

Avec plus de 1500 activités de culture et de loisirs dispensées aux 4 coins la région, l'Université Populaire est une valeur sûre ! Grâce à un partenariat avec cette institution, le Créa met depuis de nombreuses années ses locaux à sa disposition.

Parler l'anglais

Vous avez toujours rêvé de mieux vous exprimer dans la langue de Shakespeare ? Vous aimeriez suivre en VO toutes vos séries préférées ? Vous n'imaginez pas voyager sans maîtriser l'anglais et pouvoir communiquer avec le maximum de nouvelles personnes ? Au Créa, des professeur(e)s qualifié(e)s vous proposent des cours adaptés à votre niveau et vous initient même à certains aspects culturels. Let's go !

? Horaires et tarifs rendez-vous page 44

Créer de ses mains

Parmi les activités historiques proposées au Créa, les ateliers artisanaux occupent une place de choix et attirent de nombreux fidèles séduits par la rencontre entre le travail de la main et la création artistique. Pourquoi pas vous ? Sculpture sur bois ou en terre, céramique, peinture sur porcelaine : les ateliers créatifs de d'Annick et Denise, nos artistes du Créa, n'attendent que vous !

Monter sur les planches

La scène vous a toujours fait vibrer ? Vous avez une passion pour le théâtre et rêvez depuis longtemps de montrer tout ce dont vous êtes capable ? Grâce aux professeurs du Créa, vous avez accès à des ateliers et des cours consacrés à la pratique artistique pure. La cerise sur le gâteau : des spectacles que vous interprétez sur scène, lors la Fête de fin d'année !

MÉDIATHÈQUE

L'ART,
C'EST
LE PLUS
COURT
CHEMIN
DE
L'HOMME
à
L'HOMME
ANDRÉ MALRAUX

La littérature est un art bouleversant, et la lecture, c'est un partage! On offre ou prête un livre qu'on a aimé en espérant que l'autre l'aimera autant, on raconte des histoires à ses enfants pour les rassurer, les aider à mettre en mots la réalité et les préparer à la vie. Les livres, mais aussi les films,

la musique, les magazines: grâce à eux, on débat et on argumente, on échange des idées et des émotions, on se relie au monde et on renforce nos liens. Nos bibliothécaires sont bien placées pour le savoir puisqu'elles vous accompagnent avec passion dans tous ces moments de partage à venir!

C'est au 2^e!

La médiathèque est un service municipal situé au 2^e étage du bâtiment du Créa. L'équipe de la médiathèque, c'est: du conseil, de l'écoute, de la créativité, de la compétence, de la réactivité... et de la bonne humeur!

L'accès est libre et gratuit!

L'abonnement est gratuit pour TOUS les habitants de Kingersheim et TOUS les jeunes de moins de 16 ans de la M2A (pour les autres, c'est 8€). Votre carte de lecteur vous donne le droit d'emprunter jusqu'à 25 documents (tous types confondus: livres, magazines, DVD, CD...) pour une durée d'un mois!

On y trouve de tout:

albums, romans, contes, partitions, méthodes de musique, films et CD pour toute la famille, vinyles, mangas, livres-audio, livres pour les bébés, livres en gros caractères, livres adaptés aux dyslexiques... mais aussi plus de 50 titres de magazines différents parmi les 30 000 documents à votre disposition!

À vous les œuvres d'art!

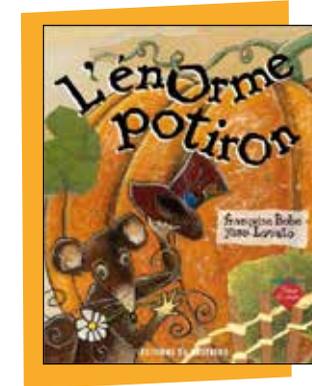
L'artothèque de la médiathèque vous permet d'emprunter chaque mois 2 œuvres d'art et de les accrocher chez vous! Abonnement annuel: 12€ pour les résidents de Kingersheim, 24€ pour les autres.

Les conseils de lecture de Myriam et Caroline

L'ÉNORME POTIRON

de Françoise Bobe et Yann Lovato
(Éditions du Bastberg)

Le potiron du jardin ferait une bonne soupe, mais il est si gros, si lourd... Et si tous les passants aidaient sa propriétaire à le faire rouler jusqu'à la cuisine? Cette histoire à l'allure de conte nous rappelle combien on est plus fort ensemble, et comment certaines réalisations ne peuvent aboutir qu'en s'unissant!



MES PETITS CADEAUX

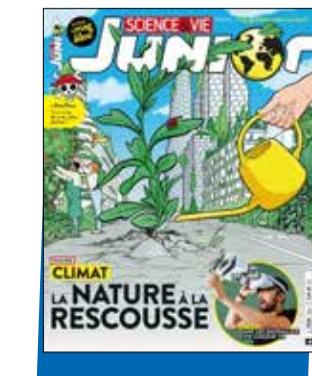
de Jo Witek et Christine Roussey
(Éditions de la Martinière Jeunesse)

Dans ce merveilleux album issu d'une série mettant en scène la même Petite Fille, il est question de tous les moments partagés (les jeux entre amis, les sourires aux passants, les pâtisseries en famille, les bricolages collectifs où chacun révèle ses talents...) qui deviennent des cadeaux et nous rendent heureux grâce à l'entraide et au partage.



LA REVUE SCIENCE & VIE JUNIOR

Si vous souhaitez vraiment tout savoir sur la manière dont la nature peut nous être une alliée précieuse et désintéressée, afin de nous aider à nous adapter à l'évolution climatique, on vous conseille la lecture de l'article "Climat: la nature à la rescousse" de la revue Science & Vie junior 394 de juin 2022.



? Pour toute information: mediatheque.kingersheim.fr
Retrouvez-nous sur notre Facebook et notre Instagram ([mediathequedekingersheim](https://www.facebook.com/mediathequedekingersheim)).
Découvrez également l'offre numérique gratuite de la Médiathèque Numérique d'Alsace (réservée aux abonnés).



BIBLIO-CHRONIC

Ne manquez pas l'événement BibliOchronic!

Médiathèque et Créa s'associent sur un projet qui gravite autour d'un objet ordinairement formidable: le Livre!

Un événement en trois temps forts offerts au tout public et aux classes de Kingersheim:

23 MAI > 7 JUIN

Une exposition « presque scientifique » d'un savant fou amoureux des livres.

SAMEDI 27 MAI

Un spectacle du marionnettiste Luc-Vincent Perche, Le Bibliotron.

ET AUSSI...

Des ateliers de création artistique (marionnettes, personnages sortis de l'imaginaire)

Tous les renseignements sur www.bibliochronic.com

Renseignements activités

INSCRIPTIONS

À partir du mardi 23 août 9h

Du lundi au vendredi
de 9h à 11h45 et de 14h à 17h45

Au Créa,
27, rue de Hirschau, 68260 Kingersheim
Tél. 03 89 57 30 57

Fax. 03 89 57 44 41

Courriel accueil : contact@crea-kingersheim.fr
www.crea-kingersheim.com

DOCUMENTS À FOURNIR LORS DE L'INSCRIPTION :

- > La fiche sanitaire complétée (recto verso) et le carnet de santé de l'enfant et le carnet de santé de l'enfant
- > Numéro d'allocataire CAF (ou avis d'imposition)

Attention, pour valider votre inscription, vous devez impérativement apporter la totalité des documents demandés et un moyen de paiement!

IMPORTANT À SAVOIR

- > Aucune réservation n'est possible par téléphone.
- > Aucune inscription ne sera acceptée sans règlement.
- > Aucun remboursement ne sera effectué (sauf annulation de l'activité).
- > Toute absence non excusée au secrétariat du Créa 48h avant l'activité de votre enfant ne pourra engager la responsabilité de l'association.
- > Les activités sont maintenues sous réserve d'un nombre suffisant de participants.

Journée portes ouvertes

Comme tous les ans nous vous invitons à passer un moment privilégié avec nous, pour découvrir, essayer et se renseigner sur l'ensemble des activités proposées toute l'année. C'est aussi l'occasion de rencontrer les super animateur·es et professeur·es du Créa et de l'école de musique.

Venez nombreux!

Samedi 3 septembre de 10h à 13h au Créa



PÉRIODE DES ACTIVITÉS

Du 12 septembre 2022 au 17 juin 2023

MODALITÉS DE PAIEMENT

Chèques ANCV, bons CAF, espèces, chèques et cartes bancaires
Possibilité de paiements échelonnés, barèmes en fonction du quotient familial.

2^E ACTIVITÉ MOINS CHÈRE

Réduction de 20 % sur la 2^e activité la moins chère du pôle loisirs pour le même enfant ou adulte.

CARTE DU CRÉA

L'inscription à toute activité implique l'achat de la carte d'adhérent du Créa.

Tarifs : enfant : 6€ / adulte : 10€

ADHÉRER AU CRÉA C'EST :

- > Être assuré pour les activités suivies
- > Devenir membre de l'association
- > Profiter de tarifs avantageux
- > Être informé régulièrement des manifestations et fêtes
- > Être invité aux expositions

RENSEIGNEMENTS ACTIVITÉS

Responsable pôle pratiques culturelles: Sandra Barbe
sandra.barbe@crea-kingersheim.fr
03 89 57 30 57

Responsable animation: Eve Khounkeomanivong
eve.khounkeomanivong@crea-kingersheim.fr
03 89 57 30 57

Responsable école de musique: Bernard Klein
ecomusking@estvideo.fr
03 89 51 03 92 - 06 07 49 18 55

RENSEIGNEMENTS ACTIVITÉS UP

> Bulletin d'inscription à retirer au Créa
UP Mulhouse 13 rue des Franciscains
03 89 46 48 48
bassin.potassique@universite-populaire.fr

Écoles & activités pour tous

Tarifs pratiques culturelles Créa saison 2022/2023 du 12 septembre 2022 au 17 juin 2023

					Tarifs King	Tarifs hors King	
Cirque	BABY CIRQUE	3/4 ans	mercredi: 9h-10h	Salle cité jardin	Isabelle Meyer	132€	138€
	ÉVEIL AU CIRQUE	5/6 ans	mercredi: 10h-11h		Isabelle Meyer	138€	143€
			mardi: 16h30-17h30 Jeudi: 17h-18h		Marie Kim Wassmer		
	CIRQUE ENFANT	7/11 ans	mardi: 17h30-19h vendredi: 16h45-18h15		Marie Kim Wassmer	163€	169€
			mercredi: 11h-12h30		Isabelle Meyer		
CIRQUE ADOS	12/15 ans	jeudi: 18h-19h45 vendredi: 18h15-20h	Marie Kim Wassmer	170€	174€		

Danse	ÉVEIL À LA DANSE	4/5 ans	mardi: 16h30-17h30	Créa	Claire Hinterberger	150€	161€					
	DANSE CLASSIQUE	6/7 ans	vendredi: 17h-18h					11/13 ans	mercredi: 17h-18h15 mercredi: 18h15-19h30			
			vendredi: 18h-19h						14/16 ans	vendredi: 19h-20h15		
			mercredi: 12h-13h							Salle Cité Jardin	4/5 ans éveil	mercredi: 13h-14h
			mercredi: 13h-14h								5/7 ans éveil	mercredi: 14h-15h
	mercredi: 14h-15h	7/9 ans initiation	mercredi: 15h-16h									
	mercredi: 15h-16h	10/13 ans avancés	samedi: 9h-10h									
	samedi: 9h-10h	8/11 ans initiation	samedi: 10h-11h									
	samedi: 10h-11h	11/13 ans avancés	samedi: 11h-12h									
	samedi: 11h-12h	13/15 ans avancés	samedi: 12h-13h									
	samedi: 12h-13h	15/18 ans avancés	jeudi: 17h-18h									
	jeudi: 17h-18h	4/6 ans éveil	jeudi: 18h-19h					Créa	Marion Kolodziejczack	142€	146€	
	jeudi: 18h-19h											

Sport	BABY SPORT	3/5 ans	mercredi: 10h-11h15	Créa	Evelyne Pauluzzo	92€	95€
	MULTISPORTS	6/11 ans	mercredi: 14h-15h30			Strueth	128€

Écoles & activités pour tous

Tarifs pratiques culturelles Créa saison 2022/2023 du 12 septembre 2022 au 17 juin 2023

					Tarifs King	Tarifs hors King	
Théâtre	THÉÂTRE	8/11 ans	mardi : 17h-18h30	Créa	Anne-Laure Walger-Mossière	161€	166€
		12/14 ans	lundi : 17h30-19h30			170€	175€
		15/20 ans	mardi : 18h30-20h30				
		Adultes	lundi : 19h30-21h30				
		Adultes	mercredi : 20h30-22h30				
		8/12 ans	mercredi : 13h45-15h15				
	13/18 ans	jeudi : 18h-20h					
	CONSERVATOIRE CYCLE 1 ET 2	+ 15 ans	mercredi : 17h30-20h30	Créa	Anne-Laure Walger-Mossière	85€ / trimestre carte membre compris dans le prix	118€ / trimestre (M2A) carte membre compris dans le prix

Pratique des arts	SCULPTURE SUR BOIS, TERRE...	ados/adultes	lundi : 18h-20h	Créa	Sophie Erny	195€	202€
	POTERIE	3/6 ans	mercredi : 9h30-11h30		Annick Buchheit	152€	160€
		7/12 ans	mercredi : 14h-16h				
	CÉRAMIQUE	adultes	Mercredi : 18h30-21h30	205€	210€		
			Jeudi : 19h-22h				
	DESSIN ET PEINTURE	6/11 ans	mercredi : 14h30-16h30		Rebecca Schmitt	152€	160€
PEINTURE SUR PORCELAINE	adultes	mardi : 14h-16h	Musique concorde	Denise Klein	171€	174€	
		vendredi : 14h-16h					

Activités UP adultes

Adultes extérieur	ANGLAIS 	Niveau A2.2	mardi : 18h30-20h à partir du 4 oct.	Créa	Manuela Lopez	195€ / 24 séances de 1h30
		Niveau B1 - B2	mardi : 20h-21h30 à partir du 4 oct.			

École de musique

		Les tarifs incluent les droits annuels de photocopies (5€ par élève)	Nbre élèves	Tarifs King / trimestre	Tarifs hors King / trimestre
Musique	T.0	FORMATION MUSICALE SANS INSTRUMENT Éveil / initiation (cours collectif 1h) ou formation chant choral (cours collectif 1h)	1 enfant*	62€	103€
			1 adulte	103€	147€
			2 enfants*	93€	155€
	T.0b	CARROUSEL MUSICAL (AVEC INSTRUMENTS) Éveil ou initiation (cours collectif 1h) et sensibilisation aux instruments (30 min collectif)	1 enfant*	90€	100€
			2 enfant*	100€	143€
			3 enfant*	130€	185€
	T.1	Formation Musicale (cours collectif 1h) + formation instrumentale (45 min de cours pour 2 élèves en initiation, 30 min individuel à partir du 1 ^{er} cycle) VENTS/CORDES/PERCUSSIONS PIANO/GUITARE Uniquement pour les élèves inscrits avant la rentrée 2015/2016	1 enfant*	120€	181€
			1 adulte	178€	262€
			2 enfants*	185€	299€
			2 adultes	348€	515€
	T.1B	Formation Musicale (cours collectif 1h) + formation instrumentale (45 min de cours pour 2 élèves en initiation, 30 min individuel à partir du 1 ^{er} cycle) PIANO/GUITARE	3 enfants*	238€	371€
			1 enfant*	131€	193€
			1 adulte	191€	273€
2 enfants*			208€	321€	
2 adultes			371€	538€	
T.2	Formation Musicale (cours collectif 1h) + formation instrumentale (cours ind. 45 min **) VENTS/CORDES/PERCUSSIONS	3 enfants*	271€	404€	
		1 enfant*	156€	244€	
		1 adulte	191€	336€	
T.2B	Formation Musicale (cours collectif 1h) + formation instrumentale (cours ind. 45 min **) PIANO/GUITARE	1 enfant*	167€	254€	
		1 adulte	201€	357€	
T.3	Mise à disposition instruments (à vent uniquement) Participation aux frais d'entretien	1 enfant	45€	67€	
		1 adulte	69€	103€	
* Enfant = élève scolarisé à la charge des parents** à partir du cycle 2 : sur proposition du professeur et avec accord des parents					
Cotisation annuelle du Créa La cotisation obligatoire comprend l'assurance et donne droit à des tarifs réduits sur l'ensemble des activités et spectacles (Momix ...) proposés par le CR			par enfant*	6€	
			par adulte	10€	

Loisirs enfants & ados

		Tarifs King	Tarifs hors King		
L'inscription à toute activité implique l'achat de la carte d'adhérent du Créa : 6€					
1 ^{er} trimestre: du 7 septembre au 14 décembre 2022 2 ^{ème} trimestre: du 4 janvier au 29 mars 2023 3 ^{ème} trimestre: du 5 avril au 5 juillet 2023					
TOUS LES MERCREDIS (DE 7H45 À 17H30)					
Mercredis	Tarifs à la journée avec repas de 7h45 à 18h	Tarifs à l'année	593€ / 629€ / 673€	779€ / 795€ / 819€	
		Tarifs au trimestre	1 ^{er} trimestre	214€ / 227€ / 243€	281€ / 287€ / 296€
			2 ^e trimestre	181€ / 192€ / 206€	238€ / 243€ / 250€
	3 ^e trimestre		198€ / 210€ / 224€	260€ / 265€ / 273€	
Demi-heure de garde (18h-18h30)		1,50€ / 1,70€ / 1,90€	1,50€ / 1,70€ / 1,90€		
LES MERCREDIS PONCTUELS (DE 7H45 À 17H30)					
Tarifs à la journée avec repas		24€ / 25€ / 26€	27€ / 28€ / 29€		

		Tarifs King	Tarifs hors King
ACCUEIL DE LOISIRS TOUSSAINT: du 24 oct au 4 nov 2022 / ACCUEIL DE LOISIRS HIVER: du 13 au 24 fév 2023 ACCUEIL DE LOISIRS PRINTEMPS: du 17 au 28 avr 2023 / ACCUEIL DE LOISIRS ETE: du 10 au 28 juil et du 16 au 25 août 2023			
Vacances	Tarifs semaine de 5 jours	99,50€ / 102,50€ / 107,50€	143€ / 146€ / 154€
	Tarifs semaine de 4 jours (avec 1 jour férié)	78€ / 82€ / 87€	115€ / 117€ / 124€
	Tarifs à la journée	24,50€ / 25,50€ / 26,50€	36,50€ / 37,50€ / 38,50€
	Tarifs heure de garde (17h30-18h30)	3,10€ / 3,50€ / 3,90€	3.10€ / 3,50€ / 3,90€

		Tarifs King	Tarifs hors King
Créado	ACTIVITÉS LES MERCREDIS Les après-midi de 14h à 18h au Créa		
	ACTIVITÉS LES VENDREDIS Les soirs de 18h à 21h au Créa		
	ACTIVITÉS LES SAMEDIS Les samedis matin de 10 h à 12 h à la salle Fernand-Anna + les samedis après-midi de 14h à 17h30 au Créa		
	Carte de membre 6€		
	LES VACANCES SCOLAIRES (DE 9H30 À 12H ET DE 13H30 À 18H)		
	Tarifs semaine de 5 jours	56€ / 58€ / 60€	111€ / 114€ / 117€
Tarifs semaine de 4 jours (avec 1 jour férié)	48€ / 50€ / 51€	91€ / 94€ / 96,50€	

RENSEIGNEMENTS ACCUEILS DE LOISIRS (MERCREDI, VACANCES ET CRÉADO)

Responsable : Ève Khounkeomanivong - eve.khounkeomanivong@crea-kingsheim.fr - 03 89 57 30 57

Septembre

JOURNÉE PORTES OUVERTES

Voir page 42
Samedi 3 sept de 10h à 13h
Créa

Bon plan: toute la journée de 10h à 17h, vous pourrez enchaîner avec les portes ouvertes des associations sportives et culturelles de Kingsheim.

6 PIEDS SUR TERRE!

Samedi 3 septembre à partir de 14h
Les Sheds

Le festival fait son grand retour pour une 12^e édition engagée et festive!



ARTISTES EN RÉSIDENCE
Cie You'll Never Walk Alone

UN JOUR J'IRAI À TOKYO AVEC TOI!

Théâtre à partir de 10 ans
Du 7 au 16 sept
Espace Tival

SPECTACLE
Dorliss & Cie
INVUK TRIP

Théâtre immersif à partir 11 ans
Jeudi 22 et vendredi 23 sept à 20h
Espace Tival

ARTISTES EN RÉSIDENCE
Cie L'Indocile

BATTRE LE CIEL

Théâtre à partir 9 ans
Du 26 au 30 sept
Espace Tival

Octobre

ARTISTES EN RÉSIDENCE
ANASTASIA

Chanson
Du 3 au 7 oct
Espace Tival

ARTISTES EN RÉSIDENCE
Cie Entre Chien et Loup

SIMEON, SIMEONE

Théâtre en classe (7 à 10 ans)
Du 10 au 15 oct

ARTISTES EN RÉSIDENCE
Cie La Mandarine Blanche

DES LARMES D'EAU DOUCE

Théâtre à partir 8 ans
Du 17 au 21 oct
Espace Tival

**LOISIRS ENFANTS & ADOS
VACANCES DE LA TOUSSAINT**
Du 24 oct au 4 nov

Novembre

ARTISTES EN RÉSIDENCE
JYZZEL

Chanson
Du 31 octobre au 4 nov
Espace Tival

SPECTACLE
Anak Anak
L'ÉTAT DES CHOSSES

dans le cadre de Scène d'Automne en Alsace
Chanson, poésie à partir 8 ans
Mardi 8 nov à 14h30 (séance scolaire)
Mercredi 9 nov à 14h30
Espace Tival

ARTISTES EN RÉSIDENCE
Dorliss & Cie
LES SEPARABLES
Théâtre à partir 8 ans
Du 21 au 25 nov
Espace Tival

Décembre

ARTISTES EN RÉSIDENCE
Cie L'Indocile

BATTRE LE CIEL

Théâtre à partir 9 ans
Du 28 nov au 2 déc
Espace Tival

SPECTACLE
**DU CONSERVATOIRE DE
THÉÂTRE DU CRÉA**

Jeudi 8 et vendredi 9 déc à 20h
Espace Tival

**LOISIRS ADOS
VACANCES DE NOËL**
Du 19 au 22 déc

Janvier et février

**FESTIVAL MOMIX
2023
32^e ÉDITION**

du 26 janv au 5 fév
Ouverture de la billetterie
le 1^{er} décembre.
www.momix.org



**LOISIRS ENFANTS & ADOS
VACANCES D'HIVER**
Du 13 au 24 fév

Mars

SPECTACLE
Numen Compagnie

HERO

dans le cadre du festival Vagamondes
Proposé par la Filature, Mulhouse
Marionnettes à partir 14 ans
Vendredi 24 mars (séance scolaire)
Samedi 25 mars (horaires à confirmer)
Espace Tival

Avril

SPECTACLE
Lionel Grob

BOUGRR! VOLEURS DE CHANSONS

Concert jeune public à partir de 5 ans
Mercredi 12 avr à 14h30
Jeudi 13 avr à 9h30 (séance scolaire)
Espace Tival

**LOISIRS ENFANTS & ADOS
VACANCES
DE PRINTEMPS**
Du 17 au 28 avr

Mai / Août

FÊTE DU CRÉA

Mai Juin

SPECTACLE
LE BIBLIOTRON

Marionnettes
à partir de 7 ans
Samedi 27 mai
Créa

**LOISIRS ENFANTS
& ADOS VACANCES D'ÉTÉ**

Du 10 au 28 juil
et du 16 au 25 août
(dates à confirmer)





**Toute l'information et plus encore
sur www.crea-kingsheim.com
Retrouvez-nous sur facebook et Instagram !**

**LE CRÉA, UNE ASSOCIATION
AU SERVICE DES ENFANTS ET
DES FAMILLES DE KINGERSHEIM**
Créa, Scène conventionnée d'Intérêt National,
Art, Enfance, Jeunesse
27, rue de Hirschau - 68260 Kingsheim
Tél. 03 89 57 30 57 - Fax. 03 89 57 44 41
courriel : info@momix.org