

POUR ALLER PLUS LOIN : 2. LES EXPRESSIONS ISSUES DU THÉÂTRE

Relier les expressions et leur signification

Jouer les accessoires	●	● Amuser les personnes qui nous entourent
Tenir l'affiche	●	● Ce qui est ordinairement caché
Être une bête de scène	●	● Durer, être représenté longtemps
Être sous les feux de la rampe	●	● Rencontrer le succès
Brûler les planches	●	● Personne qui enflamme les foules
Chauffer la salle	●	● Avoir un rôle insignifiant
Être le dindon de la farce	●	● Être sur scène
Jouer les divas	●	● Jouer avec fougue
Être un enfant de la balle	●	● Engager les spectateurs à applaudir
L'envers du décor	●	● Faire un fiasco
Amuser la galerie	●	● Être trompé
Être un monstre sacré	●	● Faire preuve d'un comportement capricieux
Avoir le beau rôle	●	● Être né dans une famille d'artistes
Se ramasser une veste	●	● Être un comédien très célèbre
Casser la baraque	●	● Avoir le rôle qui vous met en valeur

mon parcours de spectateur

POUR ALLER PLUS LOIN : 2. LES EXPRESSIONS ISSUES DU THÉÂTRE

Relier les expressions et leur signification

Jouer les accessoires	●	● Amuser les personnes qui nous entourent
Tenir l'affiche	●	● Ce qui est ordinairement caché
Être une bête de scène	●	● Durer, être représenté longtemps
Être sous les feux de la rampe	●	● Rencontrer le succès
Brûler les planches	●	● Personne qui enflamme les foules
Chauffer la salle	●	● Avoir un rôle insignifiant
Être le dindon de la farce	●	● Être sur scène
Jouer les divas	●	● Jouer avec fougue
Être un enfant de la balle	●	● Engager les spectateurs à applaudir
L'envers du décor	●	● Faire un fiasco
Amuser la galerie	●	● Être trompé
Être un monstre sacré	●	● Faire preuve d'un comportement capricieux
Avoir le beau rôle	●	● Être né dans une famille d'artistes
Se ramasser une veste	●	● Être un comédien très célèbre
Casser la baraque	●	● Avoir le rôle qui vous met en valeur

mon parcours de spectateur